

TOPO

# HAUTEROCHE

VIVRE LA FAI LAISE AUTREMENT

ÉDITION 2023



version du 10 Décembre 2023



Rendre populaire l'art de grimper





## REMERCIEMENTS

Vous avez entre les mains l'édition 2023 du topo d'Hauteroche, l'ancien datant de 2007. Ce topo est basé sur la version 2007 avec une nouvelle mise en page, des nouvelles photos, le descriptif des nouvelles voies (une bonne vingtaine) et les mises à jour des anciennes voies.

De nombreuses personnes ont participé à l'élaboration de ce topo et nous les remercions chaleureusement.

La falaise de Hauteroche appartient à la commune de Hauteroche qui la "loue" à la FSGT depuis sa découverte en 1977. Elle est entièrement équipée et entretenue par des bénévoles, des milliers d'heures depuis 1977 ! Tout ceci a quand même un coût (les broches, la perceuse, les trajets ...). Ce coût était jusqu'à présent partiellement couvert par la vente du topo. Malheureusement celui-ci doit faire face à la concurrence de topos privés dont les bénéfices ne servent pas à entretenir la falaise. Il nous a donc paru plus simple de mettre ce topo disponible gratuitement en ligne et de chercher un autre mode de financement. Il peut être imprimé et diffusé sous réserve de la licence CREATIVE COMMONS-by-NC-ND.

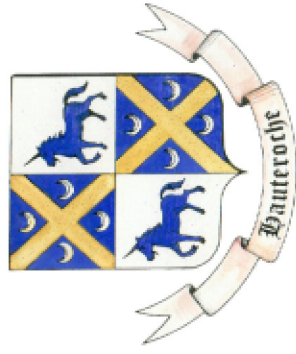
Vous pouvez participer à l'équipement et l'entretien de la falaise en donnant un peu de votre temps, en venant nous aider lors du week-end nettoyage en septembre/octobre. Vous pouvez nous aider financièrement via un don sur notre site internet, [hauteroche.cordee13.org](http://hauteroche.cordee13.org), un lien vous dirigera vers une cagnotte en ligne.

Un grand merci à toutes les personnes qui ont déjà donné de leur temps pour entretenir la falaise, équiper et rééquiper les voies, plus chaleureusement à ceux qui ont participé à l'élaboration du topo (Alice, Luc, Thomas, Lucien, Hervé, Fabrice, Cléa et Rémi). Un remerciement particulier pour Bruno de l'USF, qui a été régulièrement présent pour équiper des voies et animer la fête des falaises. Sans eux, vous ne pourriez pas grimper aujourd'hui sur ce magnifique site. Profitez en bien,.

Merci de respecter le lieu et d'emporter vos déchets avec vous.

Tous les nombreux bénévoles de la FSGT qui sont passés par là.

## HAUTEROCHE, VILLAGE HISTORIQUE



Accroché à flanc de coteau, protégé des vents du nord par d'impressionnantes roches d'où il tire son nom, le village de **Hauteroche**, peuplé de 76 habitants, domine la charmante **vallée de l'Ozerain**.

L'église dédiée à Saint Aubin, évêque d'Angers semble avoir été fondée au début du Xème siècle. Elle fut donnée en 992 à l'abbaye Saint-Pierre et Saint-Prix de Flavigny par Gautier, évêque d'Autun.

L'édifice actuel présente une nef du XIIIème et XIVème, le chœur et le clocher ont été reconstruits de 1647 à 1656 par François Valon, seigneur de Hauteroche et Etienne Venot, son épouse, qui firent également bâtir la chapelle seigneuriale à gauche du chœur.

Au milieu du village, une croix calvaire datant du XVIème siècle, avec autel et bénitier, a été classée monument historique.

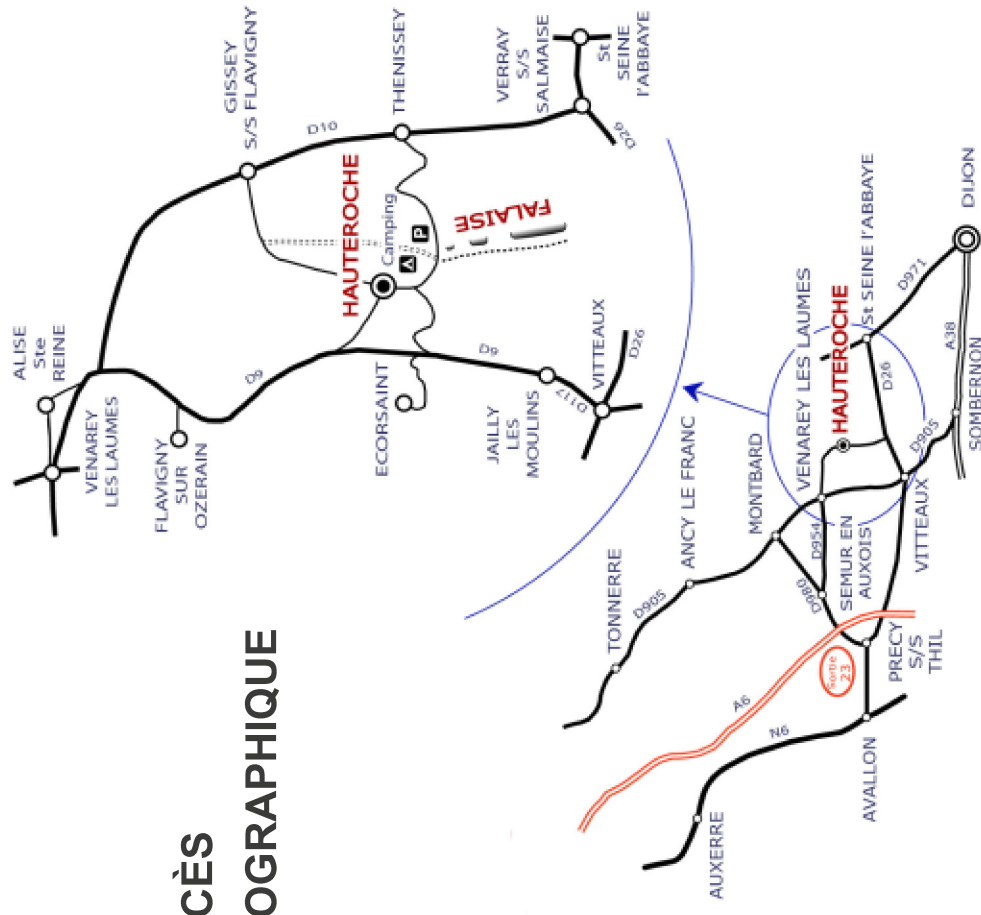
Quelques anciennes fontaines avec une auge en pierre témoignent d'un captage datant de 1866. Ces auges, maintenant fleuries, ornent le village. A l'extrémité du village, se trouve un château du XVIIIème, restauré en 1789.

On peut y découvrir la salle des gardes avec les armes du seigneur sculptées dans la clef de voûte et un pigeonnier parfaitement conservé.

Dans le hameau d'Ecorsaint, vous découvrirez un château Renaissance avec une belle tourelle d'escalier. Le seigneur d'Ecorsaint était, en 1765, l'abbé de Flavigny, Messire Jean de Piolenc.



## ACCÈS GÉOGRAPHIQUE

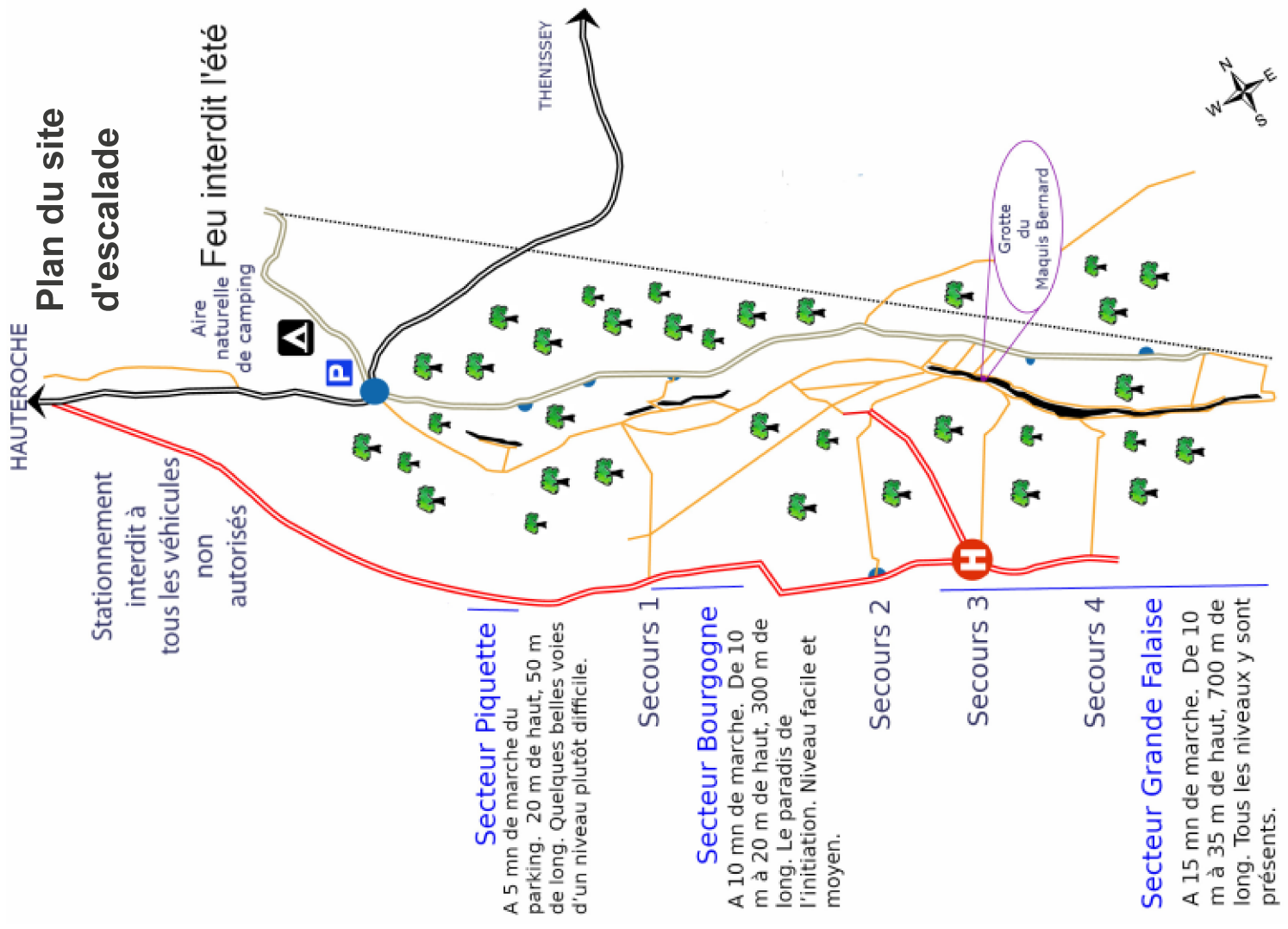


### Accès en train + vélo:

Si on vient du nord prendre le train jusqu'à Les Laumes - Alésia (départs de Paris - Bercy ou Dijon). Depuis la gare, partir à gauche. Puis prendre la route à droite (rue du chemin vert, vers Alise). Au rond point prendre la direction de Hauteroche. Traverser le village et prendre la route qui monte à gauche en direction de Thenissey (panneau "falaise"). La suivre jusqu'au petit col (dur dans les mollets). De ce col, l'aire de bivouac aménagée est alors à gauche via un chemin carrossable et les falaises à droite via un sentier (accès du parking) ou un chemin carrossable (accès par le haut). 13,5 km depuis venarey et 3,5km depuis Thenissey.

### Accès en voiture:

Rejoindre Hauteroche et faire comme à vélo. Se garer de préférence dans le parking du petit col.



## Statistiques

	Nombre	Déniv
Niveau 3	23	199 m
Niveau 4	47	545 m
Niveau 5	90	1311 m
Niveau 6	106	2036 m
Niveau 7	18	403 m
Niveau 8	1	27 m
<b>Total</b>	<b>285</b>	<b>4521 m</b>

## UTILISATION DU TOPO

Toutes les voies ainsi que les secteurs sont décrits de gauche à droite en regardant la falaise depuis le pied des voies.

Le tracé des voies est représenté de manière indicative. La falaise n'étant pas plane, il se peut que les perspectives déforment le cheminement.

Dans tous les croquis du topo, une nomenclature a été adoptée. Elle permet une lecture rapide du niveau et du type d'équipement de la voie.

**Des relais écoles** sont installés aux pieds des voies pour réviser les manips de cordes (p16, p32 et p53).





**Des relais de rappel** accessibles du haut des voies vous permettent de faire des initiations (p16, p27 et p32).

**Des relais intermédiaires** sont installés sur certaines voies pour s'entraîner à la grande voi (p16, p26, p34, p46 et p50).

Plusieurs voies sont adaptées à la pratique du terrain d'aventure, sur une partie ou la totalité de l'itinéraire (LA FIXINOISE, LA CHUTE, LA VERDARTRE, BOMBIS, PERVERSE POLYMORPHE, LE TRIANGLE JAUNE, LA GERALDINE, LA CLOGANTE, LA HAUTEROCHE, L'ABRITÉE, REAL BIG ONE, RIPPLES, etc).

### Niveau de la voie

Le trait décrivant le cheminement de la voie est coloré en fonction du niveau.

	du 2a au 4c+		du 5a au 5c+		du 6a au 6c+		du 7a au 8a
---	--------------	---	--------------	---	--------------	---	-------------

### Tracé des voies

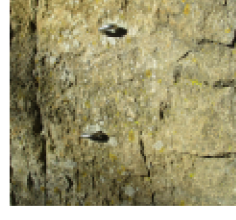
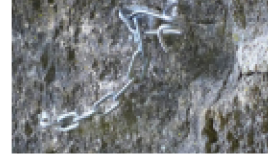
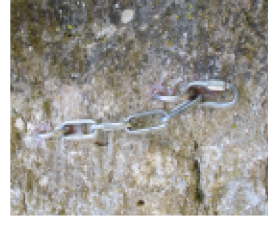
Selon le type de la voie, un tracé représente son cheminement.

	voie normale
	voie cachée

### Relais

Les relais sont identifiés par un symbole indiquant leur type.

	relais chaîné		relais SAE		moulinox		points non reliés
---	---------------	---	------------	---	----------	---	-------------------



## RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES

- ▶ Le port du casque est fortement conseillé en raison d'une couche supérieure de calcaire très friable
- ▶ 13 dégaines
- ▶ Une corde de 70 m
- ▶ Des relais écoles sont installés (au sol ou en milieu de voie) aux secteurs BOURGOGNE et GRANDE FALAISE pour réviser les manips de corde.

### Respectez-Vous

Vous n'êtes pas seul à séjourner sur le site (habitants, randonneurs, chasseurs...). La fréquentation du site peut être importante, alors soyez patient ou adapter votre programme. Emporter vos déchets, c'est la meilleure façon de ne pas en trouver au pied des falaises lors de vos prochains séjours. Ménager le milieu qui vous entoure (faune, flore et d'une manière générale l'équilibre de l'écosystème). Utilisez les parkings prévus pour les grimpeurs et les itinéraires pour accéder aux différents secteurs (voir plan disponible dans le topo).

### Mise à jour

La dernière version du topo est disponible à [hauteroche.cordee13.org](http://hauteroche.cordee13.org)

### Contact

Pour signaler un problème contactez par mail [hauteroche@cordee13.org](mailto:hauteroche@cordee13.org)  
Pour demander un renseignement, contactez l'office du tourisme (p63).

### Exposition et Climat

La falaise de Hauteroche est longue d'un kilomètre, haute de 5 à 30 m et orientée Sud-Ouest. Le climat est assez sec en hiver et en été, mais plutôt pluvieux en automne. Bien orientées, les parois sèchent assez vite dès qu'il y a du soleil ou une légère brise. La falaise est plutôt bien abritée du vent et du soleil en bas des voies. Les meilleurs moments pour y grimper s'étalent du début du printemps jusqu'à la fin du mois de septembre. Certaines journées d'hivers peuvent être agréables.

### Géologie

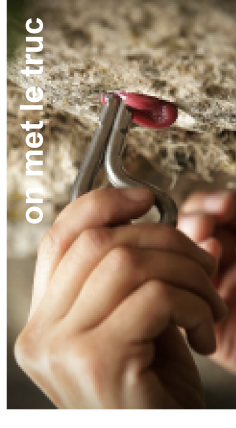
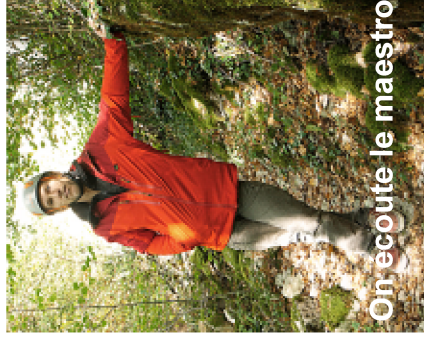
La falaise de Hauteroche est uniquement composée de calcaire à strate, avec peu de trous mais beaucoup de prises plates sur les joints de strate, de réglottes dans les parties compactes et de fissures. On peut y trouver aussi des micros-trous et des prises en colonnettes formées par des dépôts de calcite (calcaire cristallin). Des dalles et de légers dévers complètent agréablement le site.

Les styles d'escalades étant très variés, la falaise de Hauteroche est très appréciée, d'autant plus qu'elle est encore peu patinée. Mais attention aux parties supérieures parfois friables, généralement au dessus du relais.

Une bonne raison pour toujours porter le casque.

## UNE FALAISE CELA S'ÉQUIPE ...

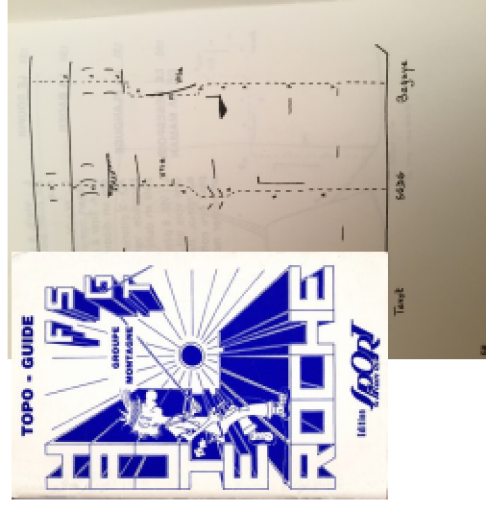
La falaise est entretenue par des bénévoles enthousiastes. C'est grâce à leur travail que vous pouvez grimper sur des voies propres et bien équipées. Merci de respecter leur travail.





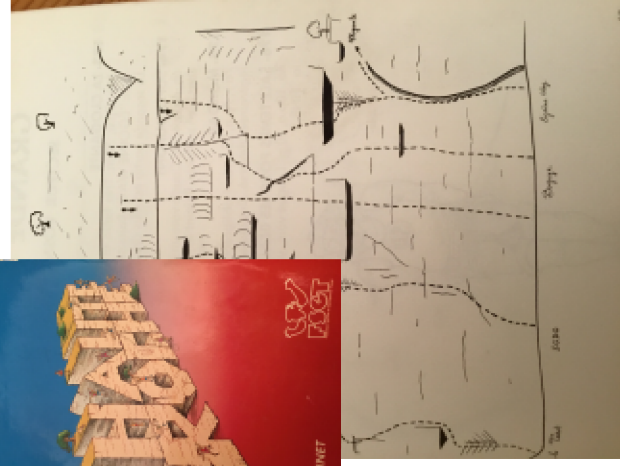
## NOS ANCÊTRES LES TOPOS

**1979 (170 voies)**



**1985 (220 voies)**

**1992 (235 voies)**



**2007 (246 voies)**



## HISTORIQUE

Les premières voies d'escalade de la falaise de Hauteroche ont été équipées en 1977 à une époque où le petit monde de l'escalade se divisait entre grimpe en "artif" et grimpe en "libre", souvent avec le moins de points de protection possible. Dans ce contexte, des grimpeurs défendent une démocratisation de la pratique et la falaise de Hauteroche a été l'occasion d'enfoncer le clou au cœur du problème. Regroupés derrière la commission fédérale de montagne-escalade de la FSGT, les premiers équipiers mettront en pratique des idéaux de démocratisation clairement précisés dans le premier topo, édité en 1981 :

**«...à l'inverse des écoles d'escalade existantes, avec peu de voies faciles et bien équipées, Hauteroche a été créée en fonction de cette donnée : tout débutant doit pouvoir grimper en tête dans des voies faciles, en toute sécurité ...».**

Ils ont décidé d'y réaliser un équipement contraire à l'esprit élitiste de l'époque, qui voulait que les voies faciles ne soient pas protégées, que les voies moyennes soient exposées et que seules les voies dures soient protégées. Si l'équipement d'Hauteroche a fait sourire certains grimpeurs de l'époque, les mentalités ont ensuite évolué vers une protection de plus en plus rapprochée dans les voies faciles ou moyennes, au point qu'on tombe parfois aujourd'hui dans l'excès inverse. De ce fait, alors qu'on qualifiait Hauteroche de « suréquipée » en 1980, son équipement paraît aujourd'hui engagé.

En 1977 les voies étaient équipées en pitons. En 1980, sous la houlette de René Finet et du Red Star Club de Champigny-sur-marne, commence un équipement plus fiable avec plaquettes et spits. Vers 1988 a lieu une deuxième vague de rééquipement avec scellements chimiques. À partir de 1993 l'US Ivry prend le relais et complète la sécurisation de la falaise, notamment en installant des relais sommitaux. Elle est actuellement entretenue par l'ensemble des clubs FSGT d'île de France sous le regard bienveillant de Rémi Cappeau.

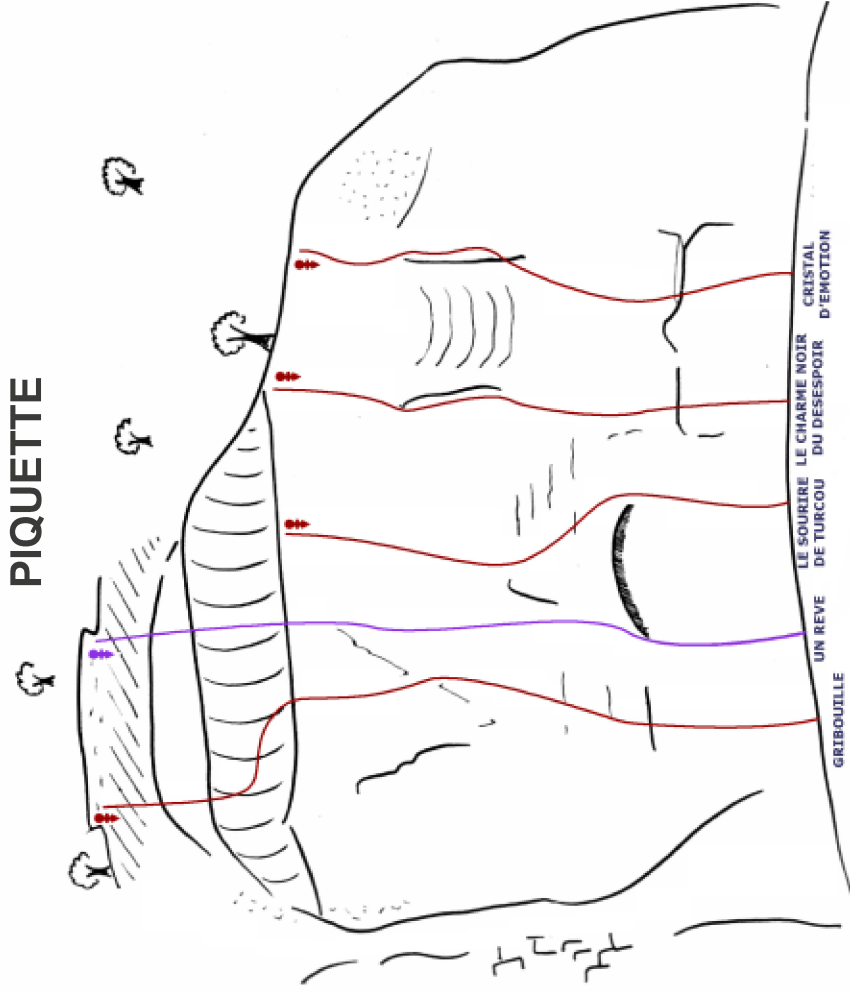


**Fédération gestionnaire du site**



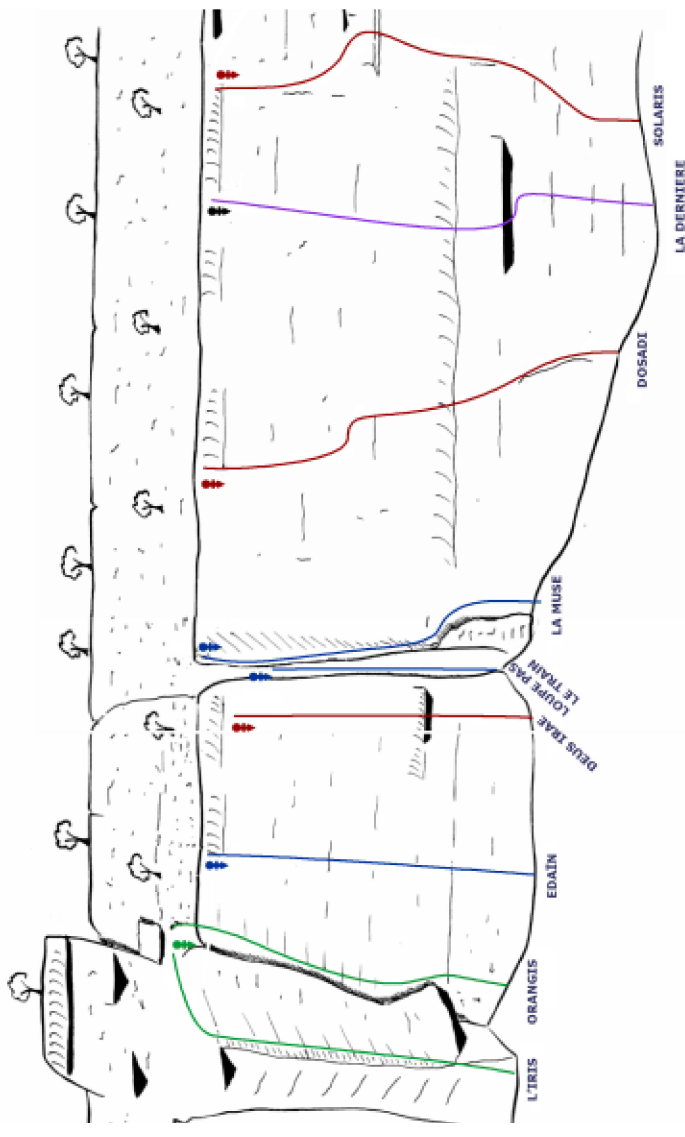
La Fédération Sportive et Gymnique du Travail (FSGT) compte 240 000 pratiquant-e-s, 4200 clubs et propose une centaine d'activités physiques, sportives, culturelles et artistiques, compétitives et non compétitives. Créée en 1934 dans la lutte contre le fascisme, elle promeut le droit d'accès au sport de toutes et tous en se donnant comme objectif le développement de contenus d'activités, de vie associative et de formation adaptés aux besoins de la population.

## PIQUETTE



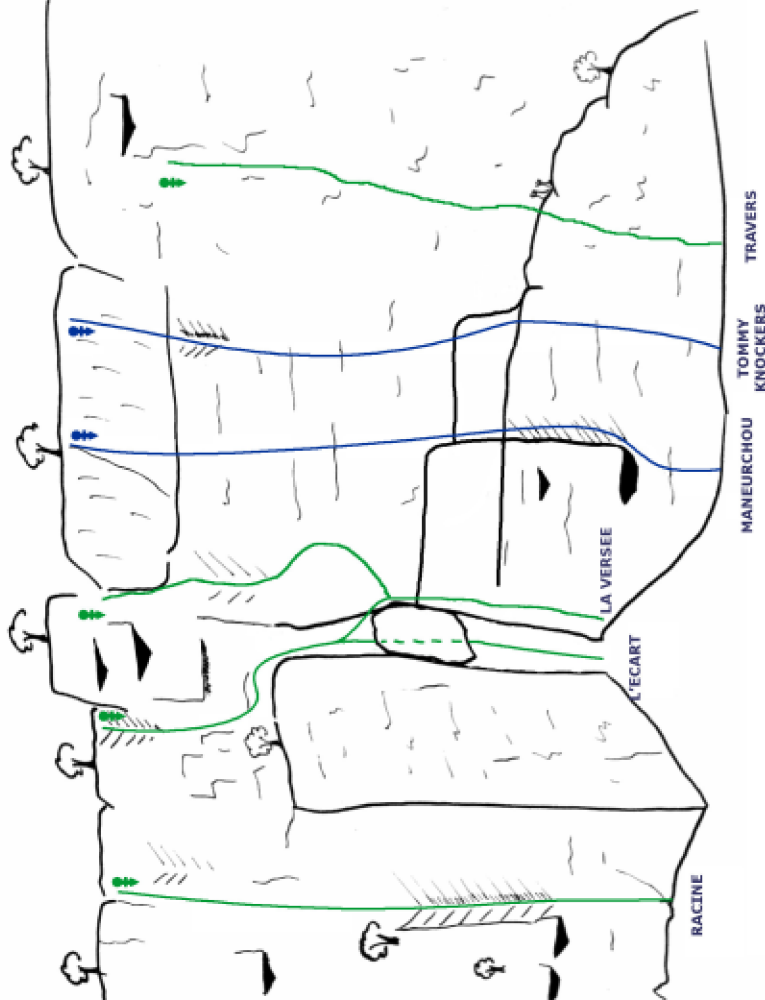
- GRIBOUILLE** 17 m - 5 dégaines 6c  
Passage technique au départ. Surplomb final athlétique.
- UN RÊVE** 17 m - 5 dégaines 7a  
Un départ très technique, peu de points de repos et des prises plutôt petites. Joli cocktail.
- LE SOURIRE DE TURCOU** 15 m - 5 dégaines 6b+  
Un rocher abrasif. Passage de bloc dans la partie terminale.
- LE CHARME NOIR DU DÉSEPOIR** 13 m - 4 dégaines 6a+  
Continue et athlétique.
- CRISTAL D'ÉMOTION** 13 m - 3 dégaines 6b  
Passage bloc en sortie. Un peu morphologique.

10



- L'IRIS** 15 m - 3 dégaines 4b  
Grosse fissure, mais en fait il vaut mieux utiliser la dalle.
- ORANGIS** 10 m - 4 dégaines 4c  
Courte dalle très verticale.
- EDAIN** 10 m - 3 dégaines 5c  
Courte dalle très verticale.
- DEUS IRAE** 10 m - 4 dégaines 6c  
Escalade continue sur petites prises.
- LOUPE PAS LE TRAIN** 10 m - 4 dégaines 5a  
Une suite de dièdre, faille et dalle.
- LA MUSE** 12 m - 7 dégaines 5b+  
Fissure-cheminée athlétique.
- DOSADI** 15 m - 5 dégaines 6a  
Petite continuité et départ un peu déroutant.
- LA DERNIERE** 15 m - 6 dégaines 7a  
Beau mouvement esthétique pour passer le toit, mais attention, il faut de l'adhérence. A déconseiller par forte chaleur.
- SOLARIS** 15 m - 7 dégaines 6b  
Départ athlétique avec des blocages violents. Bon rocher.

55



### RACINE

Petit dièdre un peu végétal.

15 m - 8 dégaines 4b

### L'ÉCART

Initiation à l'escalade intérieure. Passage à l'intérieur de la faille.

15 m - 6 dégaines 3c

### LA VERSEE

Départ en dalle-cheminée suivie de deux dièdres. Sortie possible par l'ÉCART.

15 m - 7 dégaines 4b

### MANEURCHOU

Départ athlétique, sortie aérienne.

15 m - 5 dégaines 5b

### LES TOMMY KNOCKERS

Exploite une belle petite dalle au départ.

15 m - 4 dégaines 5c+

### TRAVERS

Départ en dièdre suivi de gradins ronds et faciles.

13 m - 5 dégaines 4c



Mathilde dans Mac Heckett

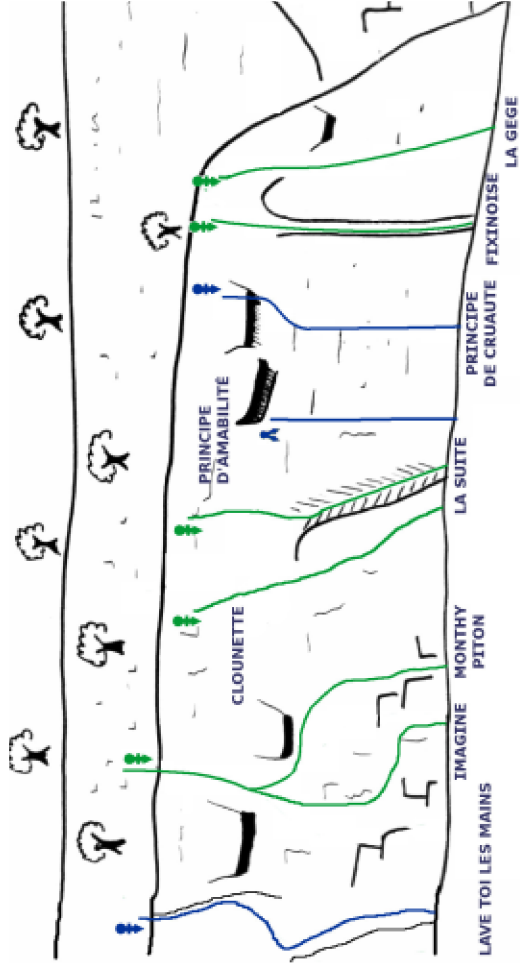


Bruno dans le passage clef de ALLEZ PUNK



Agathe dans Stupre

# BOURGOGNE



## LAVE TOI LES MAINS

Belle fissure.

9 m - 3 dégaines

5b

## IMAGINE

Voie d'initiation avec un départ en traversée.

10 m - 5 dégaines

4b

## MONTHY PITON

Un peu plus difficile que IMAGINE. Voie morphologique, 4c pour les petits-tes.

10 m - 5 dégaines

4b

## CLOUNETTE

Arête dalleuse qui finit sur du facile.

10 m - 4 dégaines

4c+

## LA SUITE

Joli dièdre.

10 m - 6 dégaines

3c

## PRINCEPE D'AMABILITE

Traversée ascendante facile vers la gauche pour buter sur une sortie bombée avec des petits bacs.

8 m - 4 dégaines

5b+

## PRINCEPE DE CRUAUTE

Petite dalle avec sortie surplombante. Quelques mouvements délicats.

10 m - 6 dégaines

5b+

## LA FIXINOISE

Fissure-dièdre peu difficile.

10 m - 6 dégaines

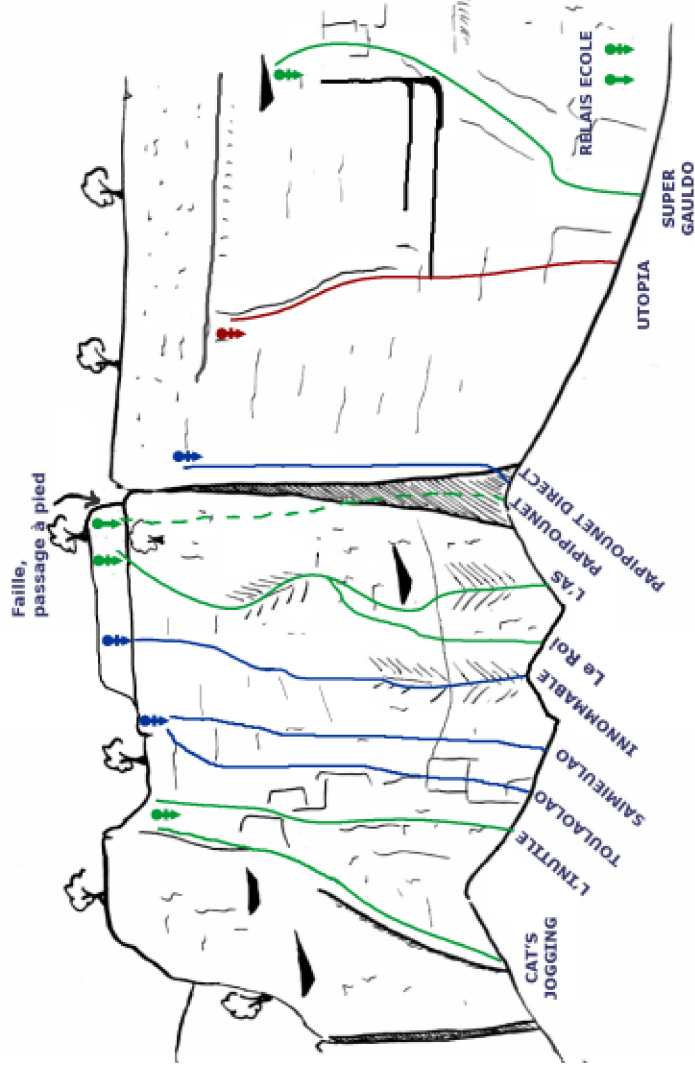
4a

## LA GEGÉ

Une série de petites marches demandant de la souplesse.

10 m - 4 dégaines

3c



## INNOMMABLE

Voie d'initiation pour le Dülfer sur belle fissure verticale. Sortie du dièdre par un bombé facile.

15 m - 6 dégaines

5a

## LE ROI

Sortie commune avec L'AS. Départ en fissure-dalle.

15 m - 5 dégaines

4a+

## L'AS

Escalade variée sur de bonnes marches. Relais caché en haut à droite.

15 m - 5 dégaines

3c

## PAPIPOUNET

Escalade verticale dans une faille style spéléologie. La descente en moulinette est déconseillée car inconfortable. Assurage possible par le haut.

15 m - 3 dégaines

3a

## PAPIPOUNET DIRECT

Petite cheminée pas si facile à la sortie. Attention à la Tyrolienne.

10 m - 3 dégaines

5a

## UTOPIA

De la raideur et un peu de continuité.

15 m - 5 dégaines

6a

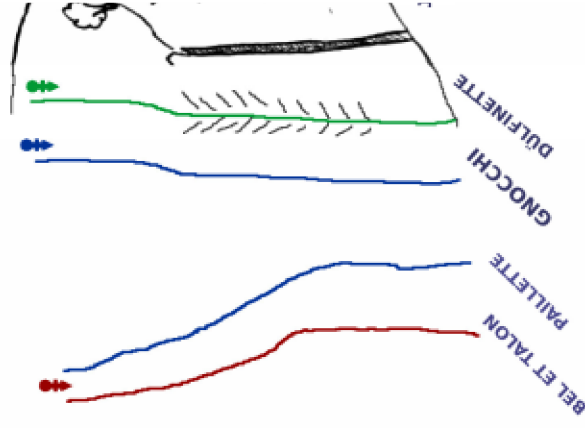
## SUPER GAULDO

Escalade en ascendance vers la droite, un peu de gaz.

15 m - 4 dégaines

4c

## GRANDE FALAISE



### BEL ET TALON

Dalle légèrement surplombante à embrasser. 7 m - 4 dégaines

### PAILLETTE

Un petit dièdre rond. Le suivant est couché et facile. 8 m - 4 dégaines

### GNOCCHI

Fissure technique (coincement de genou) verticale à bras. 8 m - 3 dégaines

### DÜLFINETTE

Joli Dülfer au début avec un passage délicat et un final tranquille. 8 m - 3 dégaines

### CAT'S JOGGING

Joli départ pour une Dülfer facile. 9 m - 4 dégaines

### L'INUTILE

Voie d'initiation très rassurante. 9 m - 4 dégaines

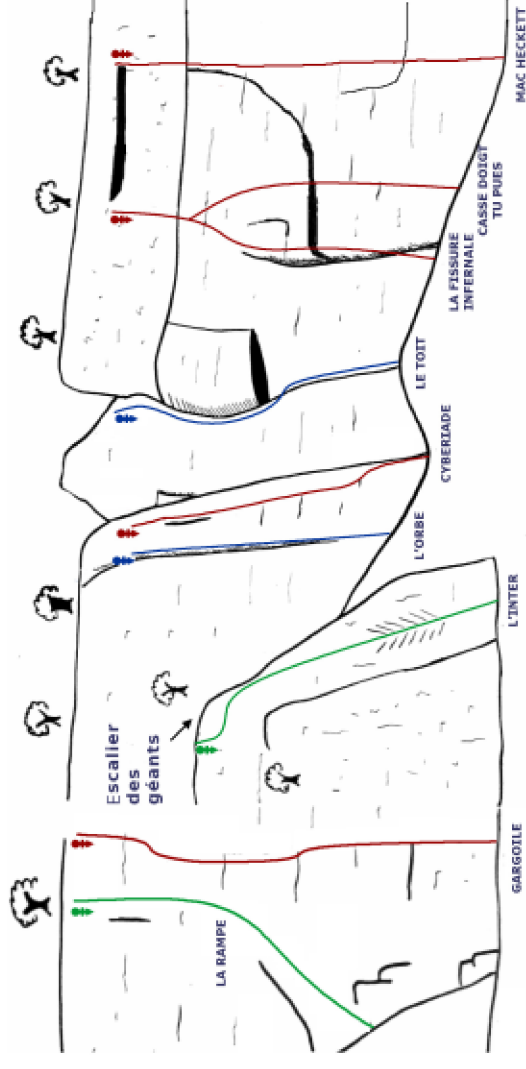
### TOULAOLAO

Voie d'initiation légèrement déversante d'un style assez varié. 8 m - 4 dégaines

### SAIMIEULAO

Faux Dülfer et dalle fine avec des rétas sur deux bombés. 8 m - 3 dégaines

## BOURGOGNE



### LA RAMPE

Courte escalade en ascendance vers la droite sur un excellent rocher. 10 m - 4 dégaines 4c+

### GARGOILE

Dalle raide et très compacte. Passage de bloc. 12 m - 3 dégaines 6c+

### L'INTER

Petit dièdre facile. 10 m - 3 dégaines 3c

### L'ORBE

Fissure à poings demandant une bonne technique. 10 m - 4 dégaines 5c

### CYBERIADE

Départ à droite de l'arête puis fissure raide à négocier. 11 m - 5 dégaines 6a+

### LE TOIT

Beau franchissement de surplomb. 12 m - 4 dégaines 5c

### LA FISSURE INFERNALE

Très belle classique dans ce niveau. Passage de surplomb à doigts, excellent rocher. Voie morpho, 7a pour les petits-tes. 12 m - 5 dégaines 6c

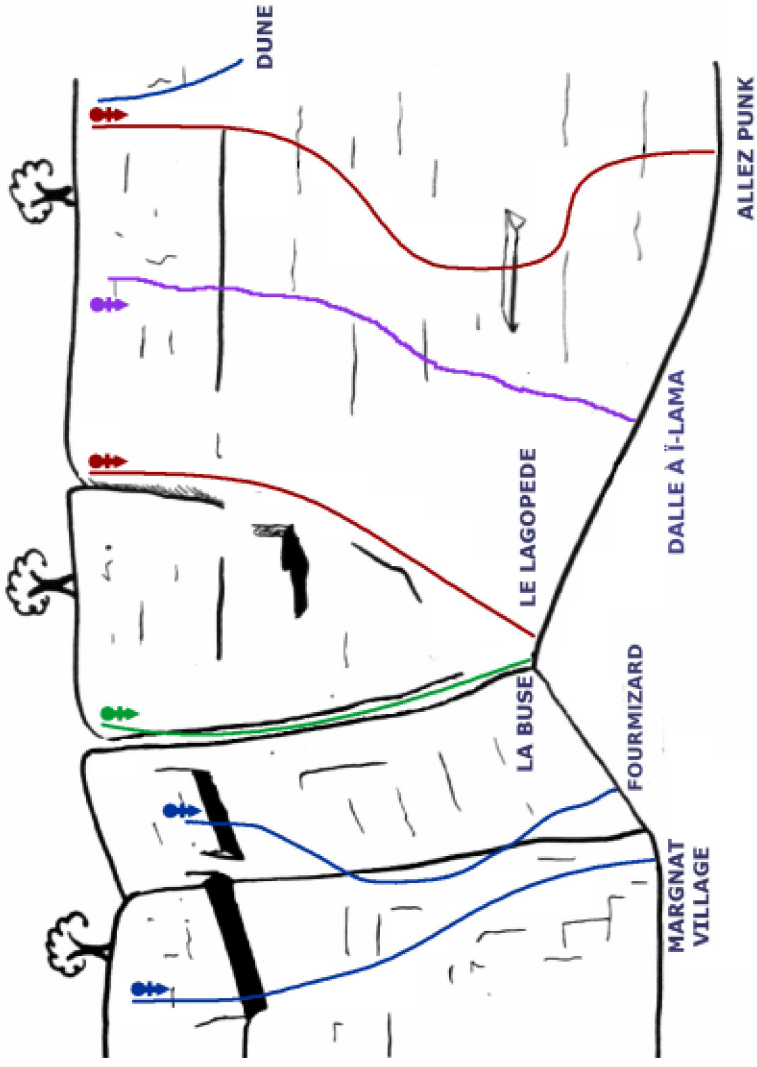
### CASSE DOIGT TU PUES

6a obligatoire. A doigts... et à pieds. 12 m - 6 dégaines 6c+

### MAC HECKETT

Départ sur les doigts, la suite reste sérieuse et demande de bons placements. 12 m - 5 dégaines 6a+

## BOURGOGNE



### MARGNAT VILLAGE

12 m - 5 dégaines

5b+

On peut tirer au clou pour le passage surplombant.

### FOURMIZARD

8 m - 4 dégaines

5b+

Escalade fine et louvoyante avec un court passage sur l'arête.

### LA BUSE

10 m - 5 dégaines

3a

Fissure-cheminée très rassurante pour l'initiation.

### LE LAGOPEDE

10 m - 6 dégaines

6a

Athlétique. Très belle fissure en sortie.

### DALLE À I-LAMA

13 m - 5 dégaines

7a

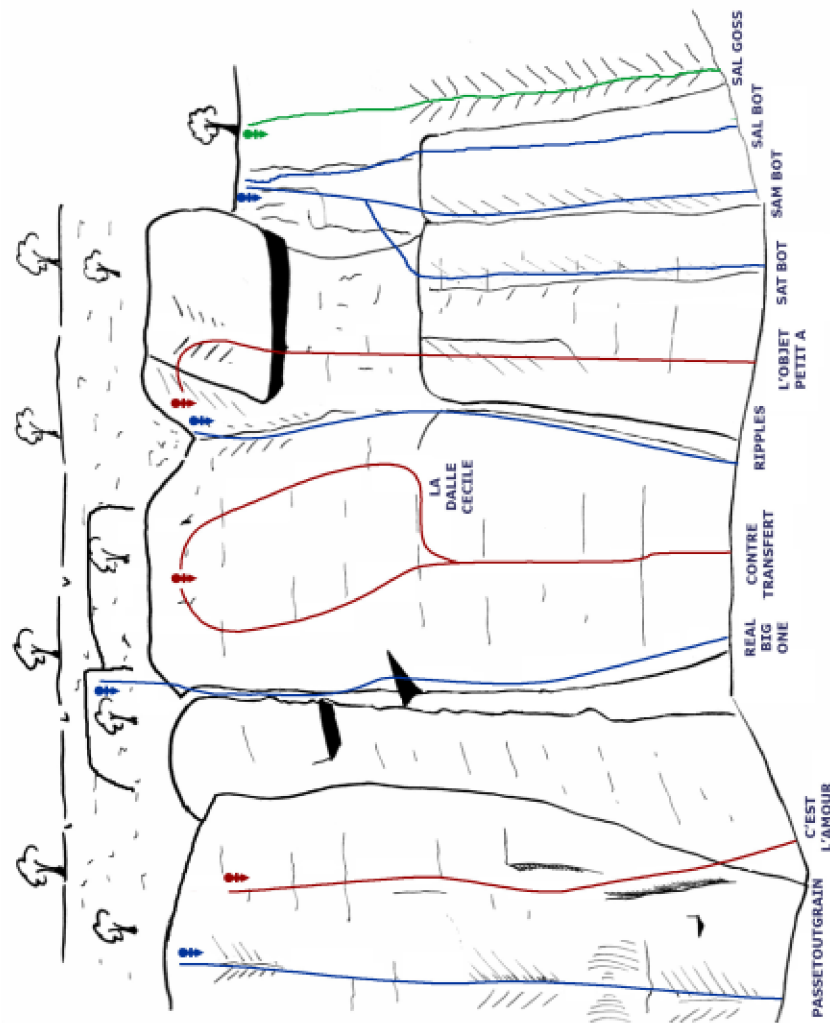
Un joli départ en dalle qui s'imisce entre deux voies et qui n'attendait qu'a se faire connaître. Une fin plus verticale et subtile où il faudra trouver les prises.

### ALLEZ PUNK

15 m - 6 dégaines

6b+

Départ sur les doigts suivi d'un rétablissement très difficile. Excellent rocher.



### LA DALLE CÉCILE

10 m - 6 dégaines

6b

Des passages techniques avec de la continuité. Escalade esthétique sur du rocher excellent.

### RIPPLES

10 m - 5 dégaines

5b+

Belle petite voie. 5c pour ceux qui détestent le Dülfer patiné.

### L'OBJET PETIT A

10 m - 4 dégaines

6c+

La couenne dans toute sa splendeur. Ne pas se laisser tenter par la facilité, rester bien à droite dans la dalle.

### SAM BOT

10 m - 5 dégaines

5b

Départ athlétique pour le niveau. La suite n'est pas gagnée.

### SAM BOT

10 m - 5 dégaines

5b+

Départ athlétique mais prisu. Sortie inconfortable sous le toit.

### SAL BOT

10 m - 4 dégaines

5a+

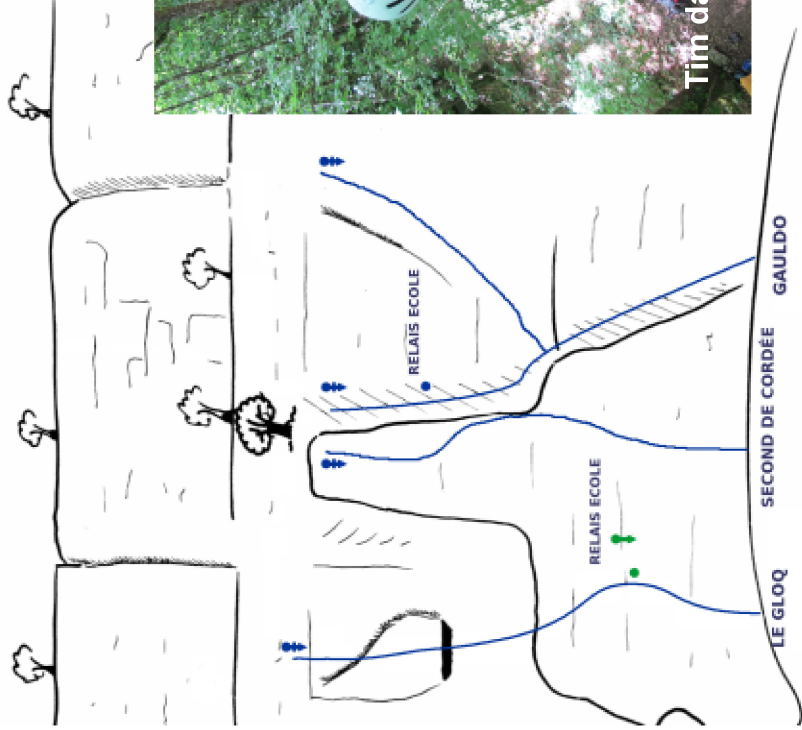
Jolie ligne dans un pilier.

### SAL GOSS

10 m - 4 dégaines

4b

Piquer les trois premiers points de la voie de gauche avant de finir en mode ramonage dans la cheminée.



Tim dans C'EST L'AMOUR

### LE GLOQ

Voie qui demande de la réflexion au départ.

5b

### SECONDE DE CORDÉE

Chemine admirablement entre dièdre et écaïlle

5b+

### GAULDO

Petit dièdre demandant de bons placements. Deux sorties possibles, à gauche dans le dièdre ou à droite avec l'écaïlle.

5a+

### PASSETOUTGRAIN

Départ un peu difficile. Le reste est beaucoup plus facile.

5b

### C'EST L'AMOUR

Athlétique dans l'ensemble. Continuité. Sortie fine sur la gauche.

6a

### REAL BIG ONE

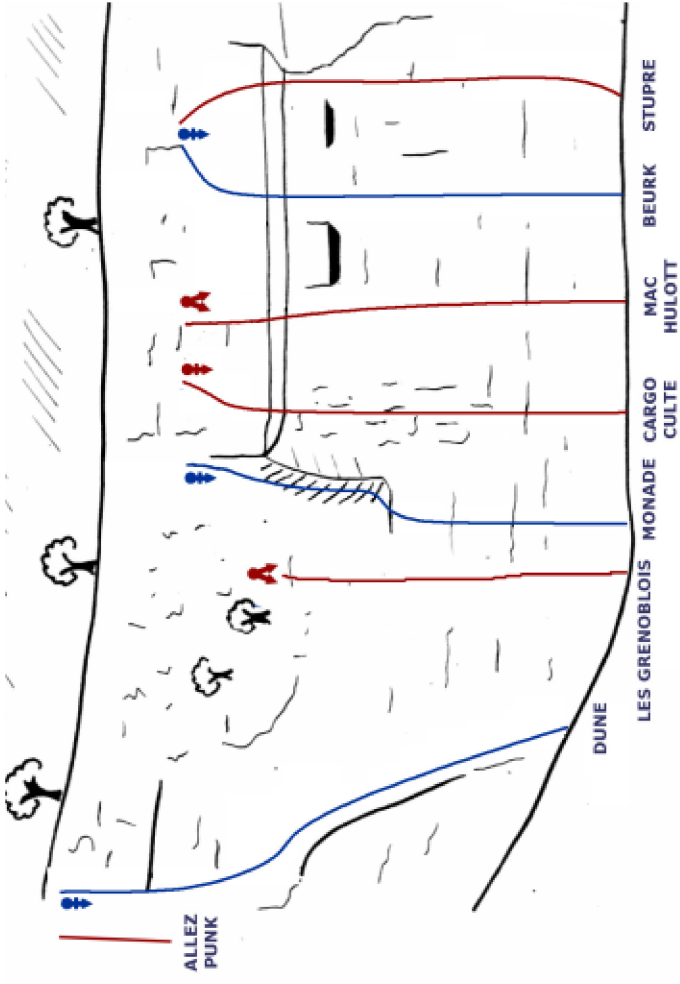
Très belle fissure. On peut s'y coincer mais ce n'est pas forcément la meilleure solution.

5b+

### CONTRE TRANSFERT

Départ commun avec La dalle cécite. Passage à doigts.

6c



### DUNE

Belle petite voie raide et soutenue.

12 m - 4 dégaines 5c+

### LA VOIE DES GRENOBLOIS

Alternance de réglottes et de fissures. Départ à gauche du point un peu plus facile.

6a

### MONADE

Très beau départ. Le reste est bien aussi. Voie morphologique, 5c pour les petits-tes.

15 m - 5 dégaines 5b+

### CARGO CULTE

Escalade homogène sur un rocher superbe (colonnnettes de calcite).

15 m - 6 dégaines 6a+

### MAC HULOTT

Soutenue. Rocher très sculpté. Départ bloc.

15 m - 6 dégaines 6b

### BEURK

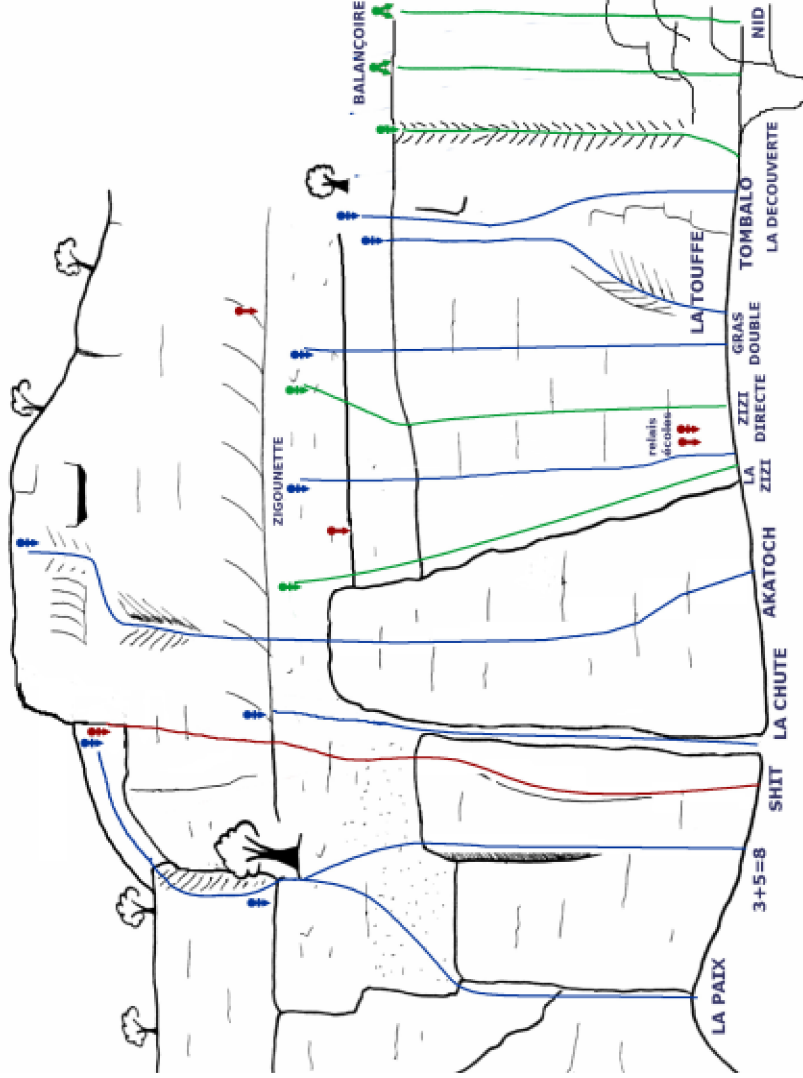
Un peu moins difficile que ses voisines de gauche mais la continuité n'est pas à négliger.

15 m - 5 dégaines 5c+

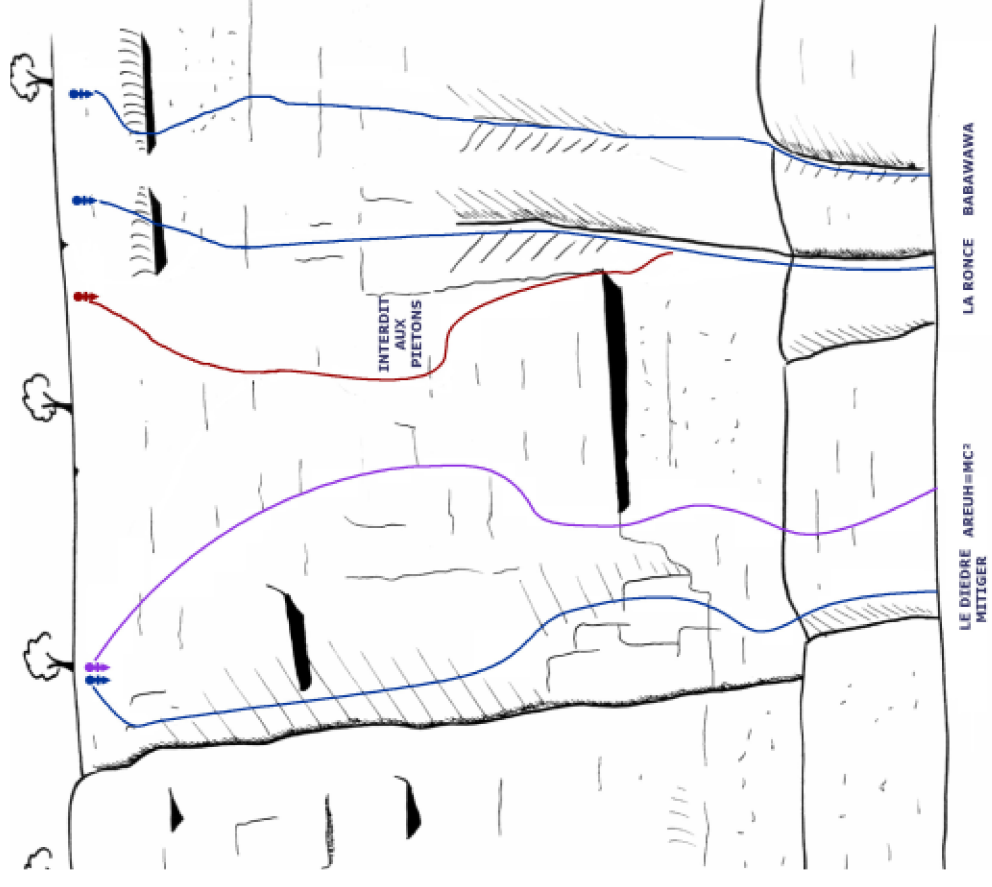
### STUPRE

Passage à doigts et pincettes, plusieurs rétablissements sur des bombés et des vires.

15 m - 4 dégaines 6a



- LA PAIX**  
Variée, homogène. Sortie par le dièdre évident à droite. **5b**
- 3+5=8**  
Escalade variée. Sortie commune avec LA PAIX. **5c**
- SHIT**  
Dalle compacte et fine. **6a**
- LA CHUTE**  
Escalade homogène sur grosses prises mais bien raide. **5a**
- AKATOCH**  
Raide et soutenue, escalade très aérienne un poil plus dure. **5c+**
- LA ZIZI**  
Voie d'initiation très sécurisante. **3c**
- ZIGOUNETTE**  
Double sortie piscine. **5a+**
- ZIZI DIRECTE**  
Dalle à prises plates. **4b**
- GRAS DOUBLE**  
Départ athlétique. Voie morphologique, 5c pour les petits-tes. **5b+**



- LE DIÈDRE MITTIGER**  
Très beau dièdre avec des placements techniques. Un pas un peu plus dur au début et à la fin. Classique. **20 m - 9 dégaines 5b**
- AREUH = MC2**  
Continuité sur grattons. Ne pas se laisser tenter sur la droite pas les bonnes prises de **INTERDIT AUX PIÉTONS**. **20 m - 7 dégaines 7a+**
- INTERDIT AUX PIÉTONS**  
Départ comm avec LA RONCE. Escalade technique et intuitive. Une traversée à gauche délicate mène à une zone plus facile. **20 m - 8 dégaines 6b+**
- LA RONCE**  
Style plutôt athlétique. **20 m - 7 dégaines 5c+**
- BABAWAWA**  
Jolie voie, plus facile que la précédente. **20 m - 9 dégaines 5c**



# BOURGOGNE



## L'ASPIDRUIDE

Départ difficile et à doigt puis plus facile.

20 m - 7 dégaines

6a

## PAVILLON VORACE

Départ physique.

20 m - 8 dégaines

6b+

## PETITE FLEUR

Dalle soutenue sur petites écailles. Bonne technique de pieds indispensable. La seconde partie est d'un niveau nettement inférieur. Style bleausard.

20 m - 7 dégaines

7a

## POUR L'ÉCAILLE

Petit surplomb, puis un peu à gauche dans la dalle pour terminer dans l'axe dans la ligne de faiblesse.

20 m - 8 dégaines

6a

## 1984

Départ athlétique. Très beaux passages sur réglettes franches.

20 m - 9 dégaines

6a+

## PHILARTIS

Une traversée sous le surplomb pour sortir sur des pas très fins sur une dalle hyper compacte. Départ et relais commun avec 1984.

20 m - 8 dégaines

6c

## GOLDSTEIN

A part le départ en rocher moyen, l'escalade est superbe et la sortie Verdonnesque.

20 m - 8 dégaines

6a+

## CRIC

Escalade variée avec un petit passage technique.

20 m - 8 dégaines

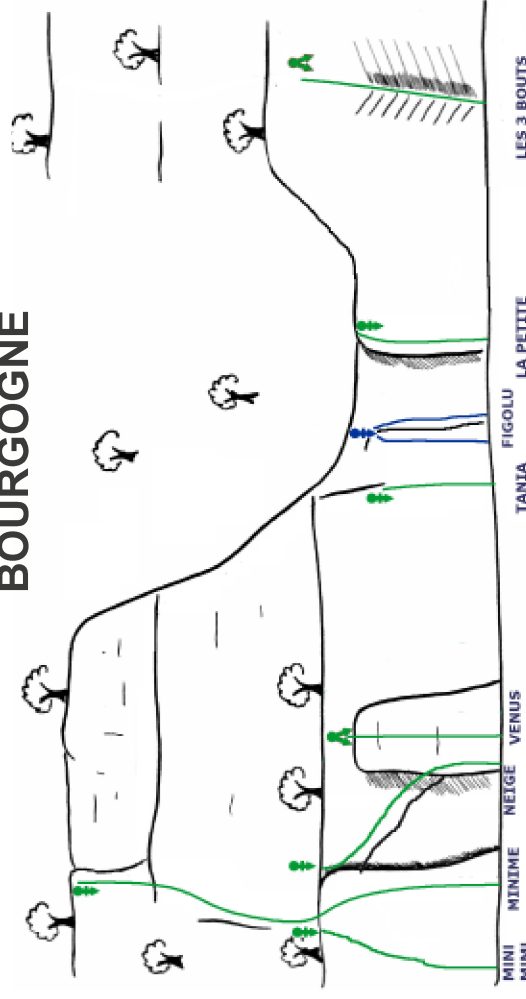
5c+

## CRAC

Un peu de continuité sur un mur raide.

20 m - 9 dégaines

6a



## LA TOUFFE

Départ athlétique.

10 m - 4 dégaines

5b+

## TOMBALO

Athlétique dans l'ensemble.

10 m - 4 dégaines

5b

## LA DECOUVERTE

Joli dièdre d'initiation, bien vertical.

8 m - 3 dégaines

4b

## BALANÇOIRE/NID

Gradin facile pour que les débutants prennent confiance au matériel à la descente.

8 m - 1 dégaines

3a

## MINI MIMI

Joli travail de pieds, attention à la descente.

8 m - 5 dégaines

4a

## MINIME

Variée. Une grande vire permettant d'accéder à la deuxième partie en 4b.

20 m - 3+3 dégaines

4a

## NEIGE

Dièdre ascendant facile. Courte voie pour les enfants.

8 m - 3 dégaines

3a

## VENUS

Arête courte et facile.

5 m - 3 dégaines

4b

## TANIA

Petit dièdre-fissure vertical.

5 m - 3 dégaines

4c

## FIGOLU PILE/FACE

Pilier par la droite ou la gauche suivant vos envies

7 m - 3/2 dégaines

5a+/5b+

## LA PETITE

Dièdre vertical. Réservee aux tous petits.

5 m - 2 dégaines

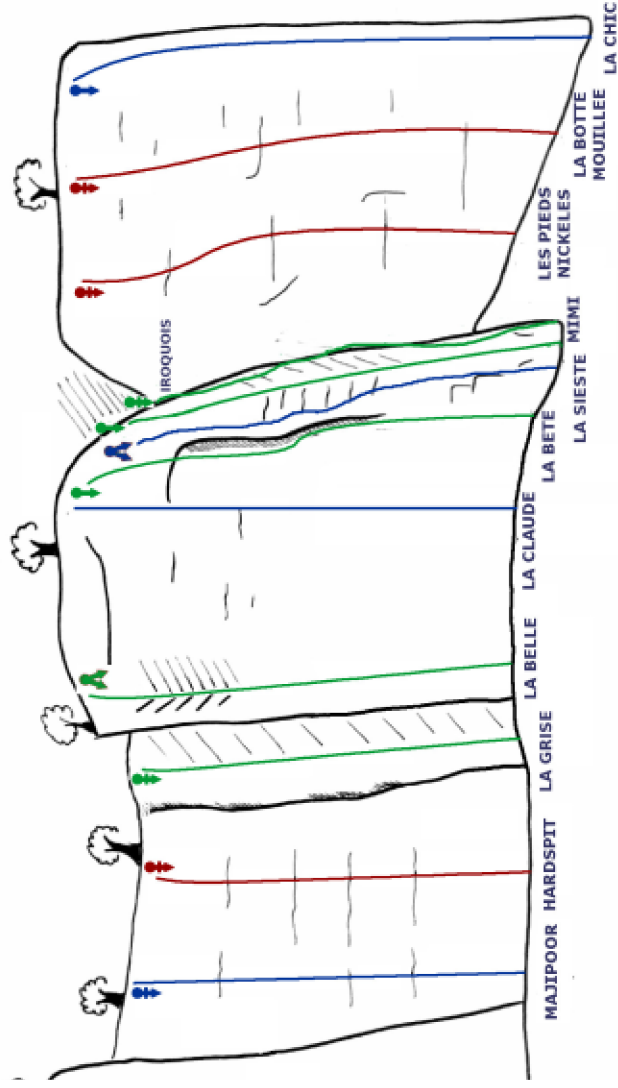
3a

## LES 3 BOUTS

Court dièdre légèrement déversant.

5 m - 2 dégaines

4b



### MAJIPOOR

Dalle en rocher compact.

8 m - 2 dégaines

5c

### HARDSPIT

Même genre que sa voisine en plus dur.

8 m - 3 dégaines

6a+

### LA GRISE

Petit dièdre intéressant.

8 m - 4 dégaines

4a

### LA BELLE

Dièdre vertical rempli de cristaux.

6 m - 2 dégaines

3a

### LA CLAUDE

Départ difficile. Le reste est plutôt de niveau 4.

8 m - 2 dégaines

5b

### LA BÊTE

Très belle fissure.

8 m - 2 dégaines

4a

### LA SIESTE

Dalle de plus en plus facile. Variante de départ à droite en 5c avec une traversée délicate.

8 m - 3 dégaines

5b+

### MIMI

Grosses marches.

8 m - 2 dégaines

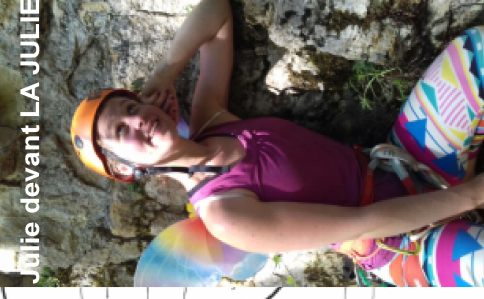
3b

### IROQUOIS

Dalles avec arête de droite et un bloc tentant.

7 m - 3 dégaines

4b



Julie devant LA JULIE



Kiki dans LA HAUTEROCHE



### LA VIE D'ÉMÈRE

Départ sur le bloc en face. Dalle puis fissure fine jusqu'en haut. Impossible de se tromper. Coin tranquille.

15 m - 6 dégaines

6a

### KAPALAIR

Petite voie variée sur un rocher très correct.

15 m - 6 dégaines

5a



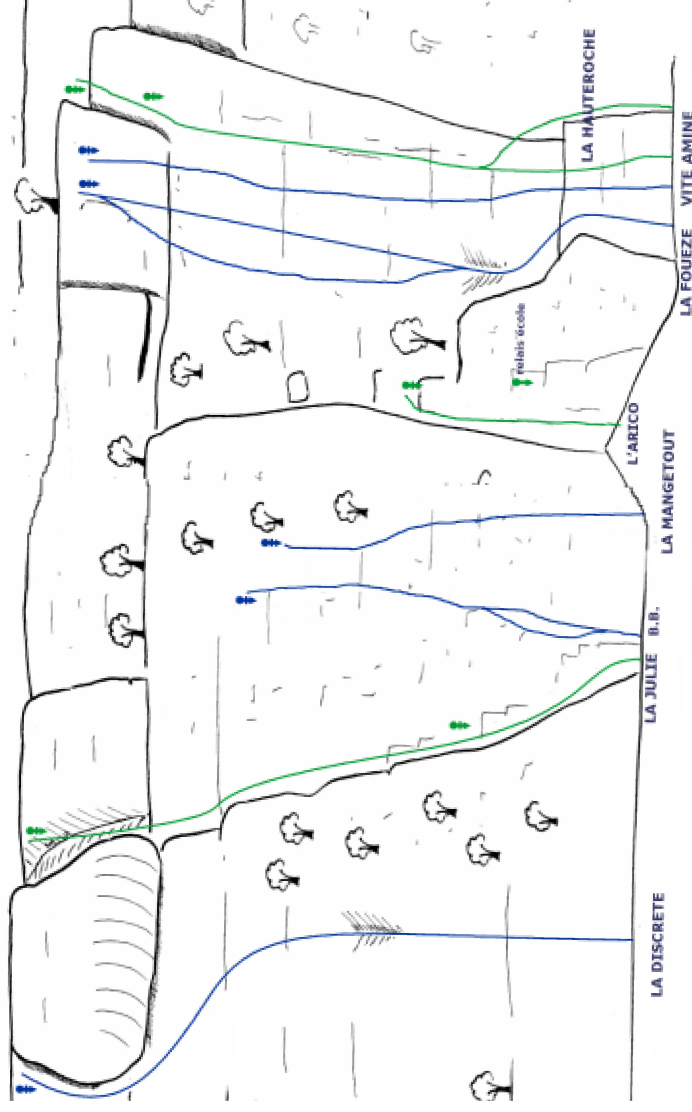
### ATTENTION

Entre LA DISCRÈTE et L'ARICO une zone est interdite au printemps en fonction des lieux de nidification des faucons pélerins.

Voir pages 44-45.

# BOURGOGNE

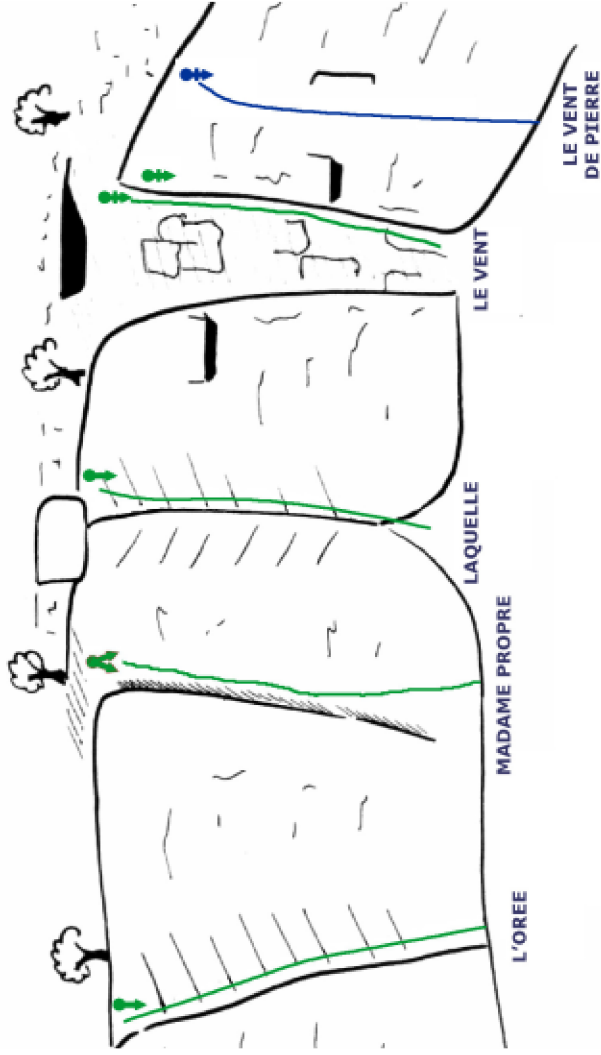
Nouvelles voies de SALAMANDRE à FAILLE QUI VIRE, croquis à suivre



- LA DISCRÈTE** 20 m - 11 dégaines 5b  
Dalle à réglettes avec des mouvements bien sur les pieds. Démarrage physique sortie déconcertante en dièdre
- LA JULIE** 25 m - 10 dégaines 4b  
Belle voie d'initiation facile et variée. Prévoir des dégaines longues pour gérer le tirage dans le dièdre.
- B.B.** 12 m - 7 dégaines 5b  
Départ moins athlétique qu'il n'y paraît. Deux variantes de départ.
- LA MANGETOUT** 12 m - 8 dégaines 5a+  
Le rocher est un peu déroutant, mais il est solide.
- L'ARICO** 10 m - 5 dégaines 3a  
Voie d'initiation rassurante sur de grosses marches.
- LA FOUÈZE** 20 m - 9 dégaines 5c+  
Le début n'est guère sympathique. La fin mérite le détour. Un pas de bloc en haut. Variante à gauche en 5b pour y échapper.
- VITE AMINE** 20 m - 9 dégaines 5b  
Le début peut être perçu comme peu sympathique, la fin mérite le détour.
- LA HAUTEROUCHE** 20 m - 8 dégaines 4c+  
Escalade variée avec une belle dülfer en sortie. On peut s'arrêter au premier relais pour éviter la dülfer. Le départ est à droite, l'ancien départ de gauche est plus dur.

- LES PIEDS NICKELÉS** 10 m - 2 dégaines 6b  
Départ technique à doigts et placements.
- LA BOTTE MOUILLÉE** 10 m - 2 dégaines 6a  
Belle dalle un peu moins dure que sa voisine mais demandant une bonne technique.
- CHIC** 10 m - 3 dégaines 5b  
Très belle arête raide à prendre par son côté gauche.
- SALAMANDRE** 6 m - 2 dégaines 3b  
Fissure avec quelques belles réglettes.
- BELETTE** 7 m - 2 dégaines 3c  
Jolie fissure à suivre par la droite.
- SHOW** 7 m - 3 dégaines 4a  
Un peu show-de que ses voisines.
- ESPOIR & ESPOM** 5 m - 2 dégaines 4a  
Jolie travail de pieds.
- FAILLE QUI VIRE** 5 m - 2 dégaines 3c  
Possibilité de rester dans la faille pour aller au relais.

# BOURGOGNE



- L'ORÉE** Petit dièdre. 7 m - 4 dégaines 3c
- MADAME PROPRE** Dièdre-dalle parfait alternant entre passages de dièdre et de Dülfer. 8 m - 3 dégaines 4a
- LAQUELLE** Très joli dièdre technique. 8 m - 4 dégaines 4a
- LE VENT** Large fissure-cheminée. 7 m - 3 dégaines 3a
- LE VENT DE PIERRE** Courte escalade sur dalle. 6 m - 3 dégaines 5b+
- MAYOCHKA** Belle fissure et une sortie à bien négocier. 8 m - 3 dégaines 4c
- LA VOIE DU CASSEUR** Passage de bloc sur les doigts. 8 m - 3 dégaines 6c

C'est pourquoi, en 2002, une charte pour un bon usage des falaises en Côte d'Or a été mis en place.

En 2018 une concertation a débouché sur un arrêté préfectoral de protection du biotope (APPB) définissant la zone entourant l'aire de nidification afin d'éviter le dérangement de la femelle durant la couvaison et l'élevage des jeunes.



**5 voies sont interdites à la grimpe**  
chaque printemps, du 15 février au 15 juin :  
**LA DISCRÈTE, LA JULIE, B.B, LA MANGETOUT, l'ARICO**

**Certaines années, des voies supplémentaires peuvent être interdites ou la durée de la protection peut être augmentée selon l'aire de couvaison ou l'avancée de la nichée. Le faucon pèlerin nous réserve parfois des surprises. Merci de respecter cette signalisation.**

Si toutefois, vous trouvez une aire encore non balisée, éloignez-vous en et signalez-la à la LPO: 03 80 56 27 02/ accueil21-71@lpo.fr.  
LPO, Espace Mennétrier, 3 allée Célestin Freinet - 21240 TALANT



## Le fragile écosystème des milieux rupestres



AGIR pour la  
BIODIVERSITÉ

Les falaises de Hauteroche gardent un caractère sauvage marqué, malgré l'aménagement du site pour la pratique de l'escalade. Lors de vos visites, vous côtoierez inmanquablement une faune qui a su s'adapter au milieu rupestre. Sur la falaise, divers reptiles (lézard des murailles, vipère aspic, orvet) captent les rayons du soleil sur les cailloux ou recherchent un peu de fraîcheur dans l'humus de la forêt.

Dans les fissures, il est possible de rencontrer diverses chauves-souris qui s'y réfugient la journée pendant leur période d'activité (du printemps au début de l'automne). Vous les repèrerez, souvent sans les voir, à leurs petits cris. Dans ce cas, continuez votre voie sans chercher à les déloger.

Enfin, la falaise est aussi le lieu de nidification de plusieurs espèces d'oiseaux. Une chouette hulotte s'installe parfois au milieu de la voie d'escalade LA GÉRALDINE. Les mésanges utilisent, ça et là, des trous pour construire leur nid. Mais la rencontre la plus remarquable, si vous venez au printemps à Hauteroche, est bien celle du Faucon pèlerin, oiseau emblématique des falaises.

### Le Faucon pèlerin

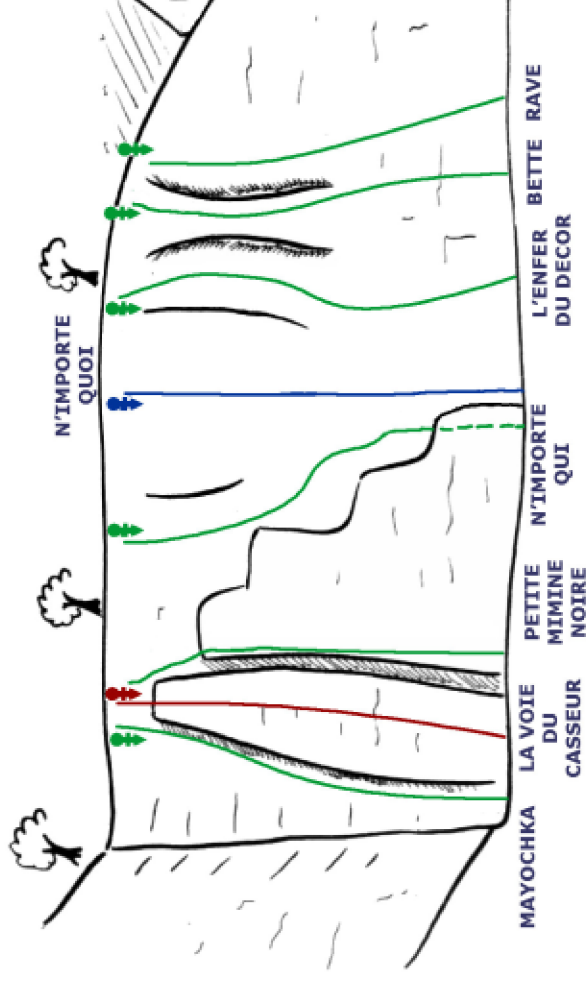
Du fait de persécutions et d'un phénomène massif d'intoxication aux insecticides, l'espèce est passée au bord de l'extinction mondiale au cours des années 1970. A cette époque, un seul couple était encore présent sur les falaises bourguignonnes. Par la suite, grâce à l'interdiction de ces produits toxiques et à la protection légale des rapaces, le faucon pèlerin a reconquis ses anciens sites de reproduction. En 2006, près de 40 couples ont été recensés en Bourgogne.

Depuis le début des années 2000, une autre espèce, le Grand Duc d'Europe (*Bubo bubo*) a fait son retour en Bourgogne et colonise en partie les sites rupestres de la région. Il est alors souvent prédateur du Faucon pèlerin lorsque les 2 espèces fréquentent le même site.

Dès lors la population du Faucon pèlerin, après sa dynamique de reconquête est en léger déclin et le statut de l'espèce demeure fragile.

Il convient donc de trouver des solutions pour concilier les activités humaines avec sa préservation.

## BOURGOGNE



### PETITE MIMINE NOIRE

8 m - 3 dégaines

Belle fissure qui nécessite de bons placements.

### N'IMPORTE QUI

8 m - 3 dégaines

Ecaille qui finit en fissure avec de bonnes marches.

### N'IMPORTE QUOI

8 m - 3 dégaines

Tout droit.

### L'ENFER DU DÉCOR

8 m - 3 dégaines

Se ballader entre les deux fissures en utilisant les marches. Voie morphologique, 4c pour les petits-tes.

### BETTE

8 m - 3 dégaines

Un peu éliminant. Il faut bien rester dans la ligne des points d'assurance.

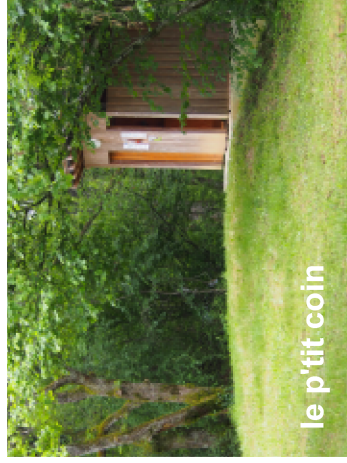
### RAVE

8 m - 3 dégaines

Jolie fissure accompagnée de marches.

## UNE FALAISE CELA SE FÊTE !

L'association locale (Hauteroche Découverte) en partenariat avec la FSGT organise tous les ans, le week-end de la pentecôte, une fête sur la falaise (le repas du samedi, permet le financement de l'entretien de la falaise et de l'aire de bivouac). En conséquence, la falaise y est fortement fréquentée et l'aire de bivouac perd à cette occasion sa tranquillité.



## Relais chaîné Moulinox

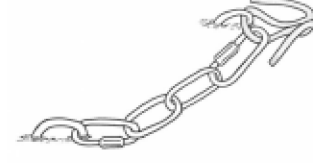
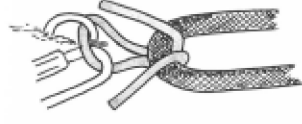
La **broche Moulinox** est une invention de Jean-Yves et Guy GERBET du CAF Dijon. On l'appelle maintenant le Moulinox ou le relais Moulinox. Les relais à Hauteroche sont généralement équipés de Moulinox, appelé communément « tête de bélier » en rapport à sa forme qui rappelle les deux cornes d'un bélier. Il ne faut surtout pas le confondre avec une queue de cochon qui a un autre usage (progression en via cordata).

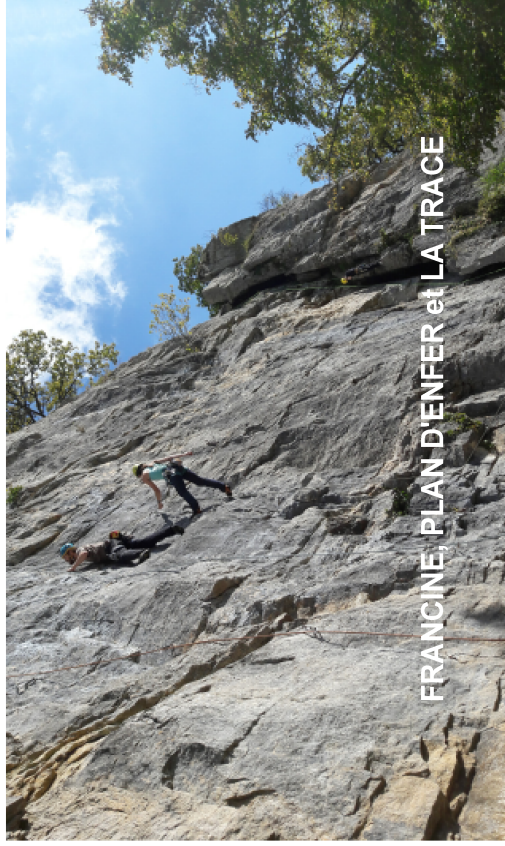
Le Moulinox permet de poser une moulinette sans faire la manœuvre de haut de voie, donc sans se désencorder, pour se faire mouliner à la descente. Cela permet un gain de temps et une limitation des risques d'erreur. Il suffit juste de passer la corde de part et d'autre des « cornes de la tête de bélier ». Mais nous vous invitons à garder la bonne habitude de vous vacher dès l'arrivée au relais. Si l'envie vous vient de sortir par le haut, mettez une dégaine sur un des points du relais Moulinox plutôt que de passer la corde dans le Moulinox.

**Nous tenons à attirer l'attention sur le fait que le système Moulinox est dit ouvert, à la différence d'un maillon rapide qui est un système fermé.** Bien qu'aucun cas n'ait été constaté à ce jour, la possibilité d'un décrochage dans une escalade en moulinette n'est pas à exclure. Alors préférez la grimpe en tête dans les voies équipées de Moulinox, le Moulinox ne servant qu'à vous faire redescendre et non à grimper en moulinette.

**Ne montez jamais au-dessus du Moulinox quand la corde y est mise. Mettez plutôt une dégaine sur un des points du relais pour y passer la corde.**

En application de ses normes fédérales, la FFME a classé la falaise de Hauteroche en terrain d'aventure et non en falaise sportive, simplement parce qu'elle est équipée de relais Moulinox et non de relais maillon rapide. Nous trouvons cela bien dommage mais nous savons que nos arguments ne les feront pas changer d'avis. Il faut préciser aussi que quelques tiges bis traînent encore par ci-par là.



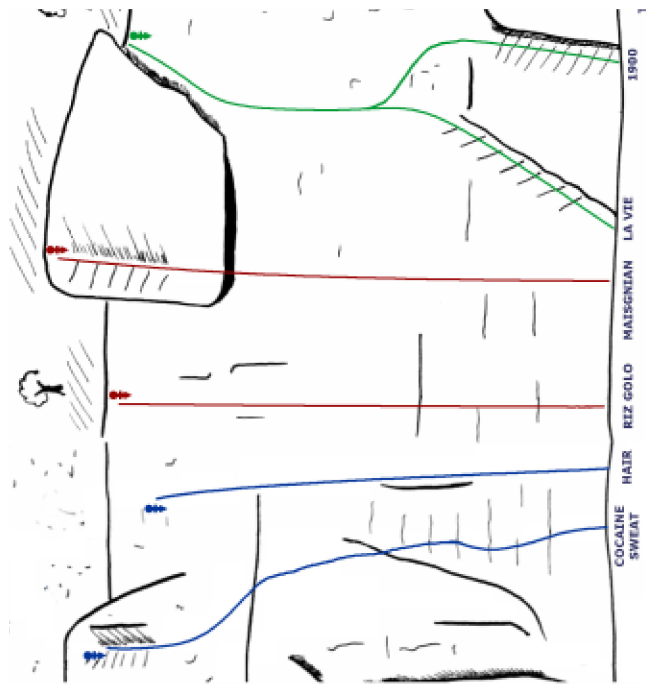


FRANCINE, PLAN D'ENFER et LA TRACE

## GRANDE FALAISE

### ATTENTION

A gauche de Cocaine Sweat se trouvent plusieurs anciennes voies plus ou moins recouvertes de lierre. En raison d'un risque de chute de grosses pierres, le secteur est maintenant interdit à la grimpe.



### COCAÏNE SWEAT

5b

15 m - 6 dégaines

Départ délicat sur prises arrondies (ou fuyantes si vous préférez).

### HAIR

5b

12 m - 5 dégaines

Soutenu. Voie morphologique 5c pour les petits-tes.

### RIZ GOLO

6a

12 m - 4 dégaines

Court passage avec de bons blocages.

### MAISGNIAN

6a

13 m - 5 dégaines

Raide et soutenue. Gardez un peu de réserve pour la fin.

### LA VIE

4b

13 m - 6 dégaines

Voie d'initiation variée.

### 1900

4a

13 m - 4 dégaines

Un peu semblable à LA VIE avec une sortie commune.



### TANGER 13 m - 5 dégaines 5a

Face verticale avec ce qu'il faut pour arriver sans encombre mais il faut s'employer quand même.

### LIERRE 13 m - 5 dégaines 4a

Dièdre fin au départ

### LA VERTE 13 m - 6 dégaines 4a+

Escalade variée.

### POIGNÉE PÉTÉE 14 m - 5 dégaines 5b+

Escalade variée et technique avec de belles inversées au départ.

### LES BLOCS 14 m - 5 dégaines 5b

Rocher très sculpté. Il faut chercher les meilleurs passages.

### PETIT PLAISIR 15 m - 4 dégaines 5c

Escalade un peu plus technique que LES BLOCS, certains bougent.

### CAP PIETRA 15 m - 6 dégaines 5b+

Escalade avec 2 pas techniques et un transfert.

### LA TIMIDE 19 m - 6 dégaines 5b

Départ atypique dans une faille pour sortir sur une terrasse avec un pas de bloc à suivre.

### LA CRADINGUE

20 m - 11 dégaines 4b

Elle est loin d'être moche avec son beau dièdre et un rocher très correct. Sortie vers la droite dans un second petit dièdre.

### PURGE STALINIENNE

20 m - 7 dégaines 5c

Voie continue plutôt dalleuse qui louvoie entre de mauvais rochers.

### LE TROU DU DRU

20 m - 8 dégaines 5b+

Très classique. Sortie aérienne un peu athlétique.

### FOLIE BERBÈRE

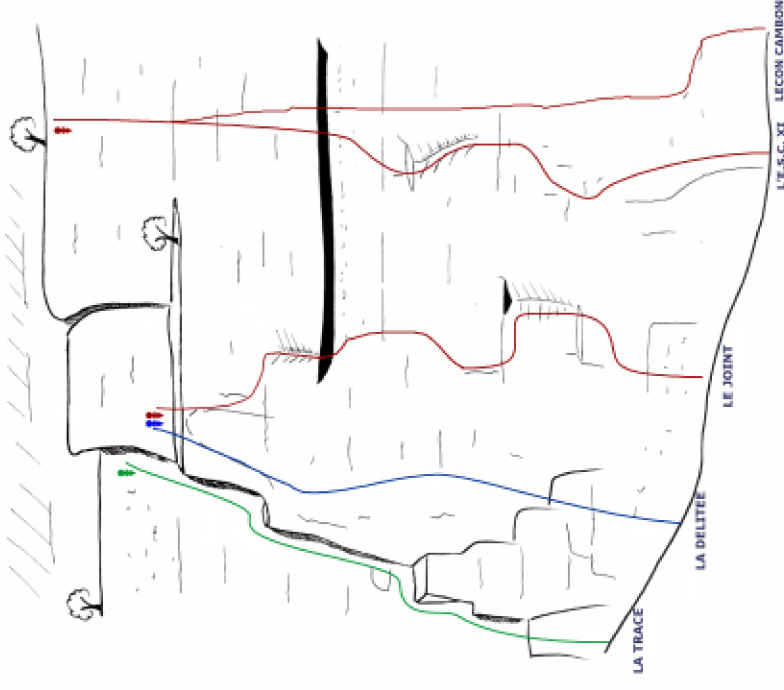
20 m - 7 dégaines 6a

Départ avec un pas de bloc en dalle technique et à doigts, puis continuité dans les petits surplombs.

### LOUISE

20 m - 7 dégaines 6a+

Dur dans le premier surplomb. Beau surplomb final.



### MOILNEU

30 m - 9 dégaines 6a

Très bel itinéraire en traversée vers la droite dans un excellent rocher.

### MÉGLOMANIAQUE

30 m - 8 dégaines 7a

Très beau départ difficile. Croise la MOILNEU dans la partie médiane. La fin est athlétique.

### LA MANDUBIENNE

10 m - 4 dégaines 5b+

Jolie et courte voie. Au plus facile, évidemment...

### LA TRACE

23 m - 10 dégaines 4a

Voie d'initiation. Escalade intérieure et extérieure (au choix). On peut éviter la sortie un peu plus aérienne par une faille.

### LA DÉLITÉE

23 m - 8 dégaines 5b

En fait, le rocher est sain. Il faut bien rester à droite de l'arête de LA TRACE. Sortie par une courte fissure.

### LE JOINT

23 m - 9 dégaines 6a+

Escalade variée. Petite continuité.

### L'ESC.CX

25 m - 11 dégaines 6a+

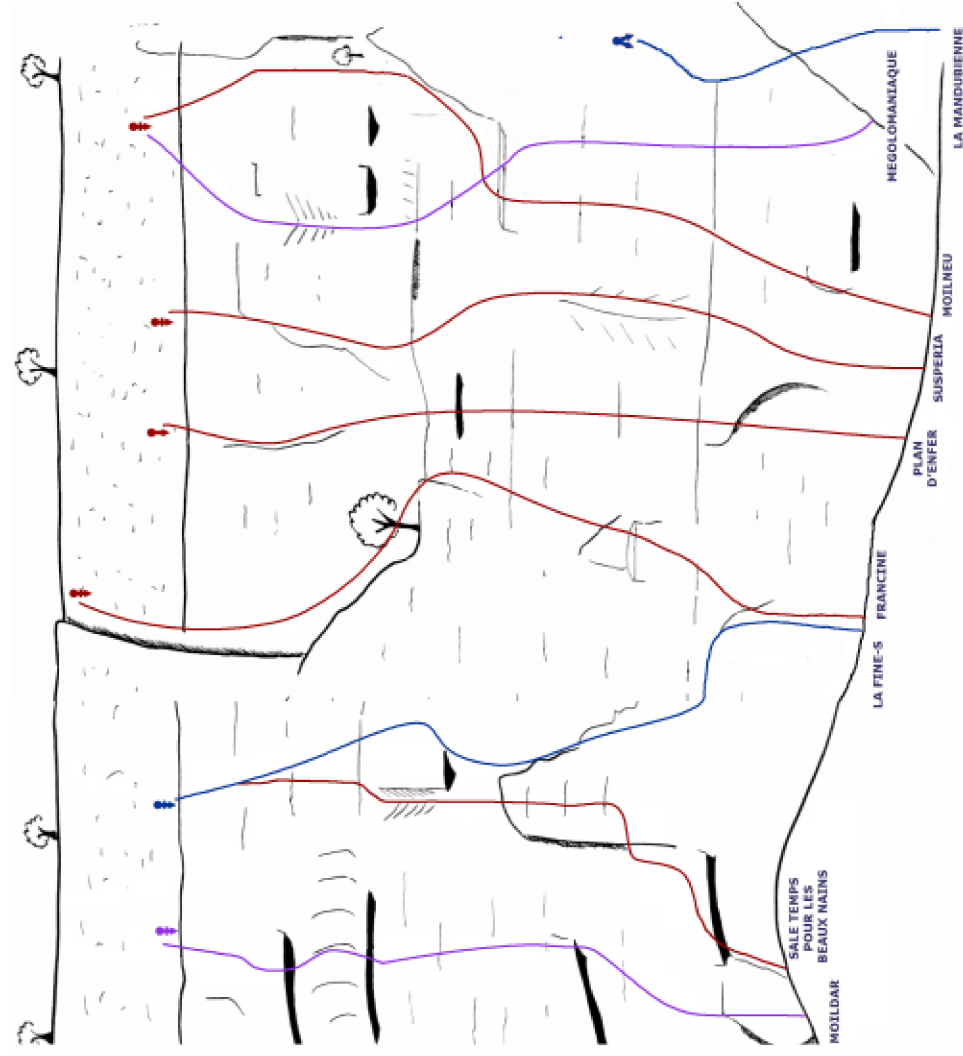
Un passage un peu retors dans la première partie où les placements doivent être bien utilisés.

### LEÇON CAMBON

25 m - 11 dégaines 6a+

Faire quelques pas à gauche après avoir clipé la troisième dégaïne. Un pas dur au milieu. Franchir le toit à droite de L'ESC XI puis finir dans l'ESC XI pour les deux derniers points. **Hommage au regretté Cambon qui a équipé tant de voies pour grimpeurs débutants. Salut l'artiste.**





**MOILDAR** 25 m - 9 dégaines 7a+

Grosse continuité sur un pilier légèrement déversé. Des mouvements esthétiques.

**SALE TEMPS POUR LES BEAUX NAINS** 30 m - 9 dégaines 6a+

Voie longue et variée.

**LA FINE-S** 30 m - 10 dégaines 5c+

Longue voie homogène. Une classique à ne pas manquer.

**FRANCINE** 25 m - 9 dégaines 6a+

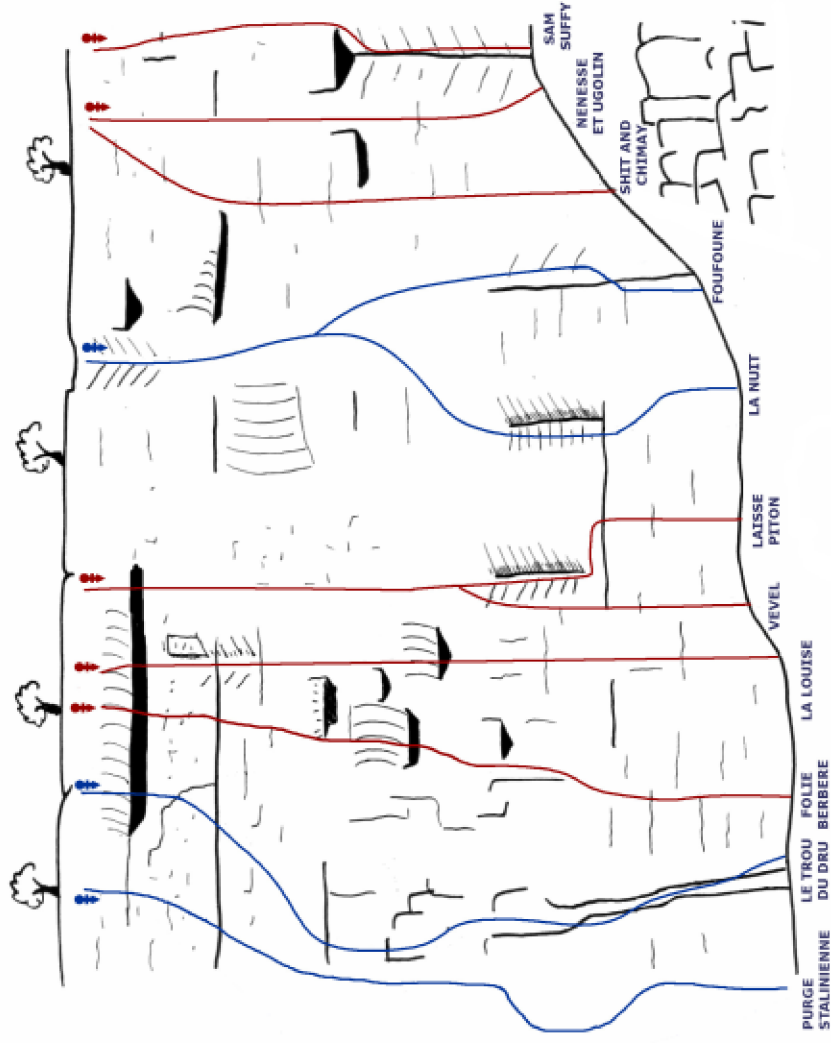
Dalle puis large fissure très aérienne. Attention au rocher dans la partie droite dans les derniers mètres.

**PLAN D'ENFER** 20 m - 8 dégaines 6b+

Un passage bloc très particulier. Peu de continuité.

**SUSPERIA** 20 m - 9 dégaines 6b+

Deux pas de bloc, un peu de continuité.



**VEVEL** 20 m - 8 dégaines 6a+

Variante de départ de LAISSE PITON. Athlétique.

**LAISSE PITON** 20 m - 9 dégaines 6a

Très belle dalle sur réglottes franches.

**LA NUIT** 20 m - 8 dégaines 5c+

Beau dièdre suivi d'une traversée ascendante qui rejoint la sortie de FOUFOUNE.

**FOUFOUNE** 18 m - 7 dégaines 5c+

Départ athlétique. Le reste est bien sur les pieds.

**SHIT AND CHIMAY** 15 m - 6 dégaines 6a+

Continuité et léger devers; ça chauffe très vite les avant-bras.

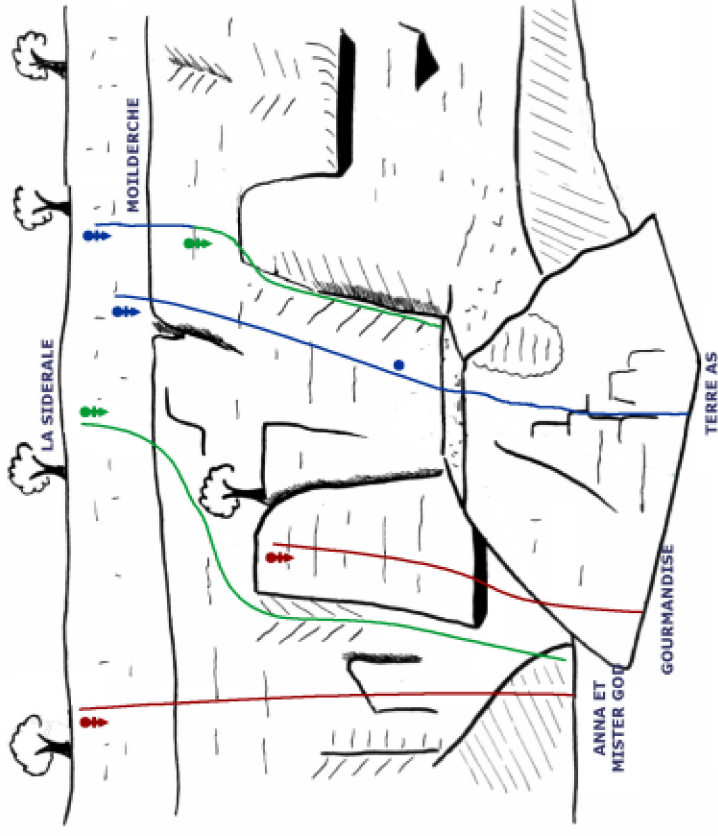
**NÉNESSE ET UGOLIN** 15 m - 6 dégaines 6a+

Plus athlétique que sa voisine.

**SAM SUFFY** 15 m - 7 dégaines 6a+

Très beau dièdre déversé plus ou moins athlétique suivant les placements. Continuité.

# GRANDE FALAISE



**ANNA ET MISTER GOD**  
Petite dalle technique. **6a**

**LA SIDÉRALE**  
Variée, homogène. Belle voie d'initiation dans ce niveau. **4b**

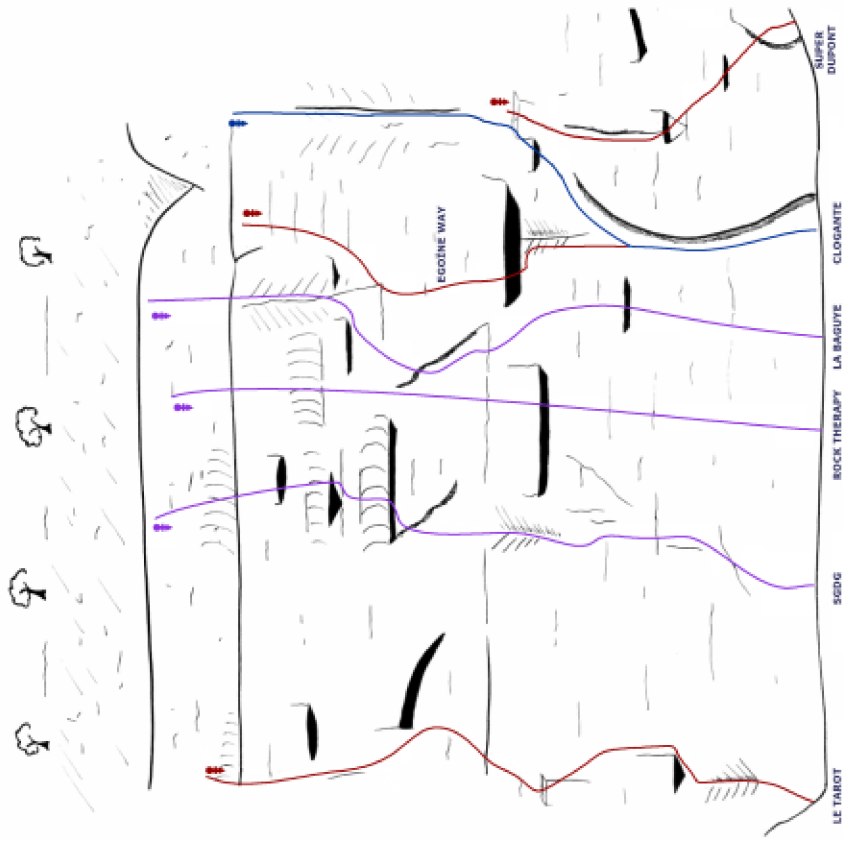
**GOURMANDISE**  
Petite couenne très technique. **6b**

**TERRE AS**  
Petit mur, puis terrasse, puis remur. **5c**

**LA MOILDERCHE**  
Départ sur la terrasse. 4b jusqu'au premier relais, 5b pour le deuxième 3m plus haut. **4b**

**EXTRA LUCIDE**  
Pas de bloc et continuité. **6c**

**L'ÉPIGONE**  
Passage surplombant athlétique. La suite reste sérieuse. **6c**



**SGDG**  
Grosse continuité dans la seconde partie, là où ça surplombe. Une des plus belles voies dans ce niveau. Sans Garantie Du Gouvernement. **7a**

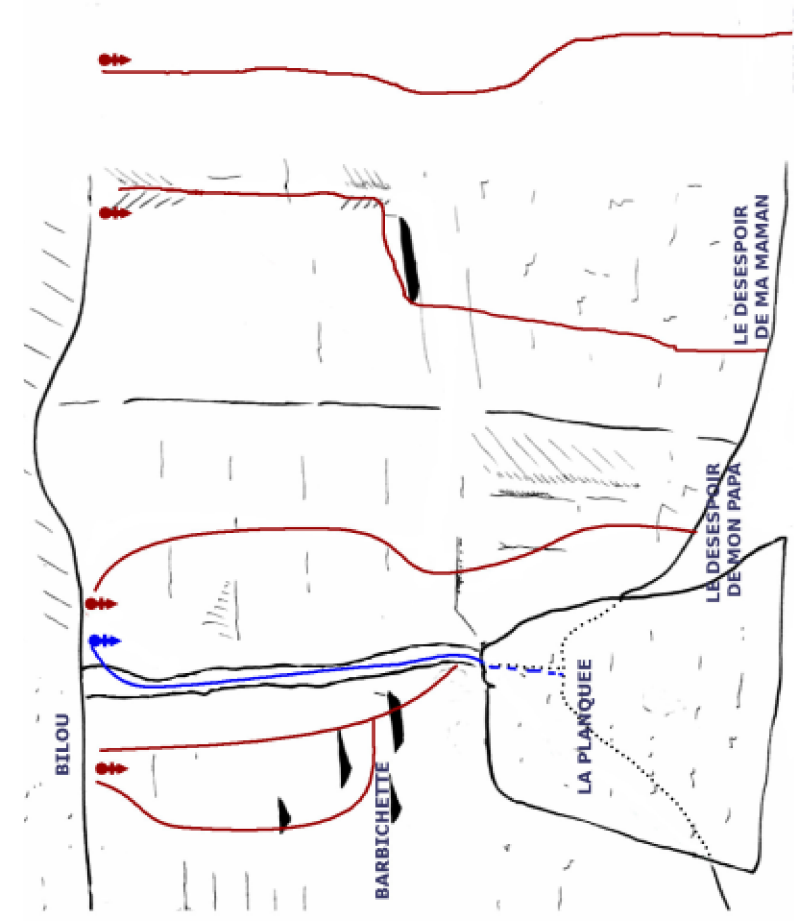
**ROCK THERAPY**  
Deux crux vous attendent, une dalle verticale au milei de la voie et un dévers eb haut qu'on peut éviter par la gauche. **8a**

**LA BAGUYE**  
Un peu plus difficile que SGDG non pas par la continuité qui est moindre mais par des problèmes très techniques. La sortie vous laissera un souvenir impérissable. **7a+**

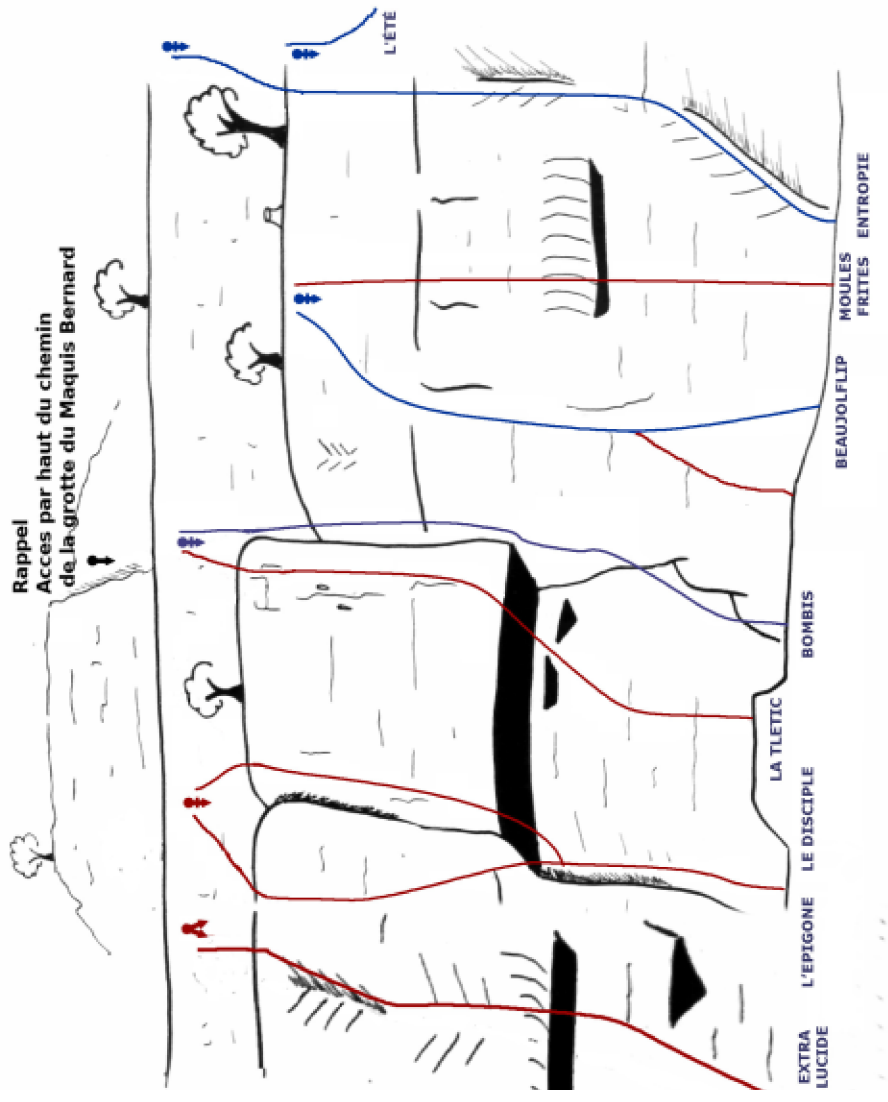
**EGOINE WAY**  
Beau franchissement de toit, assez aisé. La dalle terminale est exceptionnelle. Départ commun avec LA CLOGANTE. **6c**

**LA CLOGANTE**  
Très belle et longue fissure. La seconde partie est plus classique. **5c+**

**SUPER DUPONT**  
Courte voie un peu déversante où les avants bras sont bien sollicités. **6b**



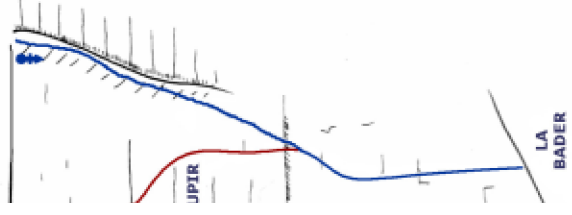
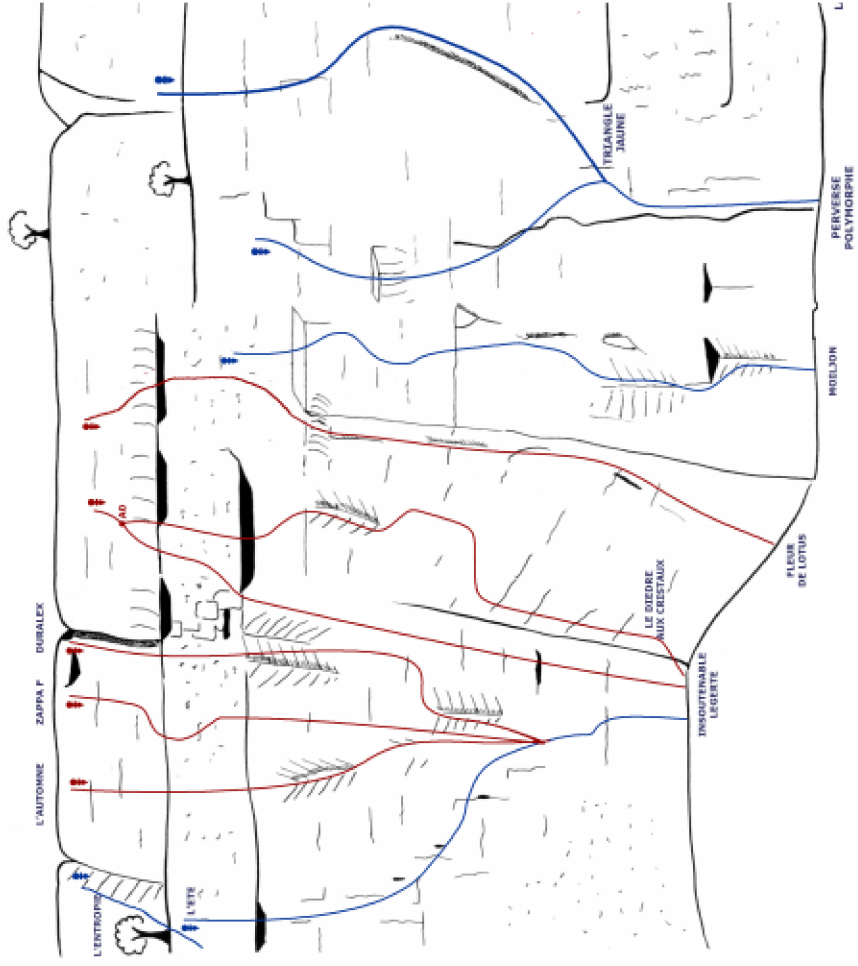
- BARBICHETTE** 15 m - 6 dégaines 6a  
Départ à gauche depuis la terrasse de LA PLANQUÉE.
- LA BILOU** 20 m - 5 dégaines 6a+  
Départ à gauche depuis la terrasse de LA PLANQUÉE. Franchissement de surplomb athlétique et malcommode.
- LA PLANQUÉE** 20 m - 5 dégaines 5a+  
Escalade intéressante en fissure-cheminée. Ne pas la suivre jusqu'au bout mais sortir à droite dans la dalle.
- LE DÉSEPOIR DE MON PAPA** 20 m - 7 dégaines 6a  
Continue et bien raide dans la deuxième partie.
- LE DÉSEPOIR DE MA MAMAN** 30 m - 8 dégaines 6b+  
La voie exploite au mieux cette partie de falaise et le haut est digne d'intérêt.
- PRIM AIR** 22 m - 6 dégaines 6a  
Voie continue un peu plus dure au début qu'à la fin qui évite le mauvais rocher.
- LE TAROT** 25 m - 7 dégaines 6b  
Escalade variée. Dülfer, rétablissement, dalle, surplomb dans un excellent rocher.



- LE DISCIPLE** 15 m - 6 dégaines 6b  
Départ commun avec L'ÉPIGONE. Un peu moins difficile dans le genre.
- LA TLÉTIC** 15 m - 7 dégaines 6c+  
Comme son nom l'indique, il faut se donner. Magnifique passage de toit. Bonne continuité.
- BOMBIS** 15 m - 6 dégaines 5a  
Classique. Très beau dièdre.
- BEAUJOFILIP** 10 m - 5 dégaines 5c  
Petite dalle compacte avec de beaux mouvements. Variante de départ à gauche en 6a bloc.
- MOULES FRITES** 12 m - 4 dégaines 6c  
Courte dalle suivie d'un bombé bien difficile à négocier.
- ENTROPIE** 15 m - 7 dégaines 5c+  
Petite voie sympathique dans un rocher meilleur qu'il n'y paraît.



LA GÉRALDINE, DARDICULOPHOBE et ACTION DIRECTE



**DARDICULOPHOBE** 25 m - 8 dégaines 6a+

Un passage technique. Petite continuité.

**LE DIÈDRE GRIS** 25 m - 8 dégaines 6a+

Escalade variée avec un passage un peu retors pour atteindre le dièdre.

**ACTION DIRECTE** 20 m - 7 dégaines 6a

Dalle très raide, bonne continuité. Une écaille douteuse au départ.

**LE SOUPIR** 20 m - 7 dégaines 6b+

Départ commun avec LA BADER. Passage de surplomb technique puis continuité dans un mur raide et compact.

**LA BADER** 15 m - 6 dégaines 5b

Départ commun avec LE SOUPIR. Petit dièdre sympathique.

## L'ÉTÉ 20 m - 8 dégaines 5b

Classique. Escalade homogène en ascendance vers la gauche dans un excellent rocher.

## L'AUTOMNE 20 m - 10 dégaines 6a+

Départ commun avec L'ÉTÉ. Belle escalade. Passage clé en sortie.

## ZAPPA F 20 m - 10 dégaines 6a+

Tout droit dans les coulures de calcaire.

## DURALEX 25 m - 7 dégaines 6a+

Départ commun avec les deux voies précédentes. Elle exploite au mieux les faiblesses de la dalle puis termine par une fissure.

## INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ 25 m - 7 dégaines 6a+

Superbe dalle très près du DIÈDRE AUX CRISTAUX. Homogène, continue. Sortie commune sur le pas de A0 du DIÈDRE AUX CRISTAUX.

## LE DIÈDRE AUX CRISTAUX 25 m - 9 dégaines 6a

Classique. Escalade variée et esthétique sur un beau rocher. Tirer au dernier clou pour atteindre le relais, sinon un pas en 6c.

## FLEUR DE LOTUS 18 m - 6 dégaines 6c

Quelques beaux mouvements et un passage bloc à la fin.

## LA MOILJON 18 m - 9 dégaines 5c

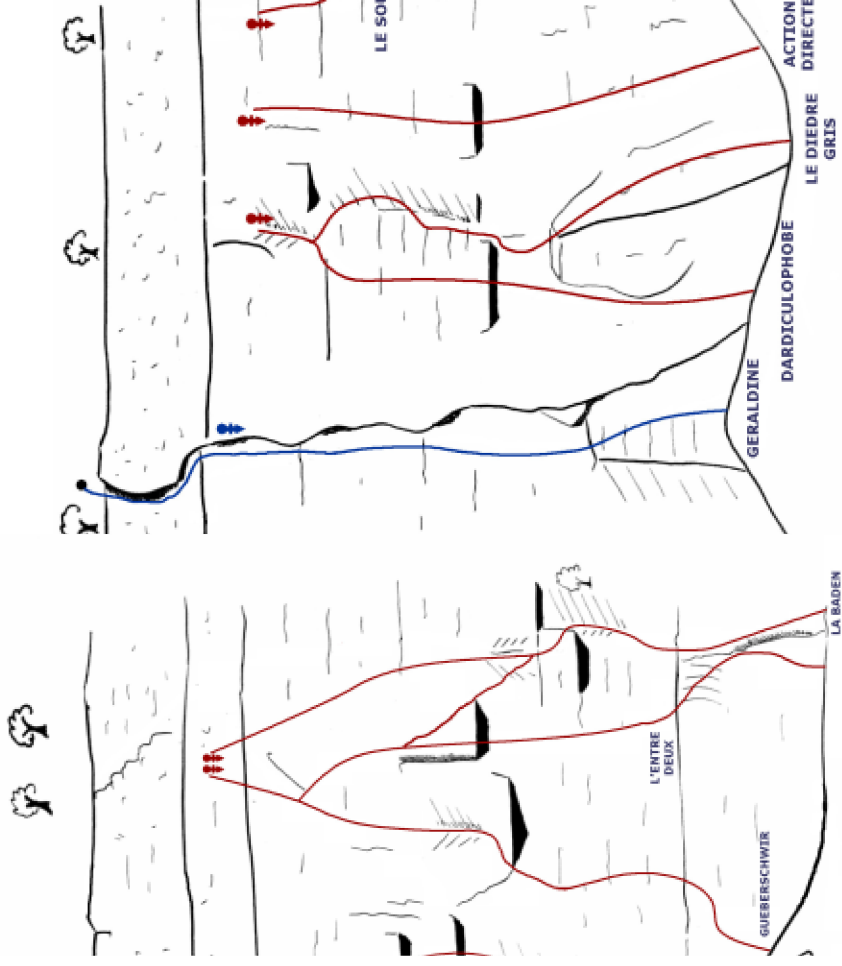
Classique. Escalade variée, peu soutenue. Le passage dans le dièdre est assez fin.

## PERVERSE POLYMORPHE 25 m - 7 dégaines 5c+

Homogène, peu continue. Classique.

## LE TRIANGLE JAUNE 30 m - 10 dégaines 5c+

Très belle Dülfer.



**GUEBERSCHWIR** 25 m - 10 dégaines 6c+  
Continuité dans une belle dalle verticale et compacte. Puis surplomb à négocier vers la droite pour rejoindre une partie plus facile commune avec L'ENTRE DEUX.

**L'ENTRE DEUX** 25 m - 9 dégaines 6a+  
Un départ un peu rude puis cela se simplifie.

**LA BADEN** 25 m - 11 dégaines 6b  
Escalade sur les pieds avec un passage bloc très dur qui peut se contourner par la gauche en 6a en rejoignant L'ENTRE DEUX.

**LA GÉRALDINE** 25 m - 9+3 dégaines 5b  
Classique. Sortie possible en haut par une belle fissure (prévoir 3 dégaines), relais sur arbre (chaîne + mailion rapide). **Attention le relais sur l'arbre a été volé en juillet 2023.**



final du DIÈDRE AUX CRISTAUX

## LA LESSIVE

25 m - 10 dégaines 6a+

Départ athlétique. La fin est assez bloc.

## AÉROPLANE BLINDÉ

25 m - 10 dégaines 6a+

Athlétique et continue. Style fissure.

## LA CROSSE EN L'AIR

25 m - 7 dégaines 6b

Très soutenue dans la première moitié. Rocher superbe. Une des plus belles voies dans ce niveau. Possibilité d'éviter le passage dur via l'AÉROPLANE BLINDÉ.

## LA FLIPPANTE

30 m - 10 dégaines 7a

Longue escalade variée, très continue avec des pas de blocs. Il existe un bon point de repos qu'il ne faut pas négliger.

## SABLES MOUVANTS

30 m - 9 dégaines 6c+

Continuité, technique. Rocher superbe. Admirable voie, très longue. A ne pas manquer.

## CARRÉ D'AS

25 m - 9 dégaines 6c

Départ commun avec SABLES MOUVANTS. Très beau dièdre de départ. La seconde partie, dans les surplombs, demande de bons blocages et de la continuité.

## LA MACHEPEU

25 m - 9 dégaines 6a+

Dalle terminale avec un beau passage aérien et technique.

## LA POUPONNIÈRE

25 m - 10 dégaines 6b+

Athlétique et continue avec une belle ambiance dans le haut malgré un départ un peu douteux.

## DIESEL ROCK

25 m - 9 dégaines 6c

Continuité et passage bloc. Un peu plus difficile que sa voisine précédente. Une des plus belles dans ce niveau par la qualité de la seconde partie.



L'ABRITÉE en TA, c'est possible!



## LE TEMPS PERDU

25 m - 8 dégaines 6a+

Départ à gauche de LA RUTHENOISE. Croise celle-ci à droite sous le surplomb (un point commun) et sort au dessus dans la fissure.

## LA RUTHENOISE

25 m - 8 dégaines 6a+

Des fissures pour tous les goûts. Croise LE TEMPS PERDU (un point commun). Dans la seconde partie, il vaut mieux prendre la fissure de gauche.

## LE PILIER D'ANGLE

30 m - 9 dégaines 5c+

La grande classique. Une des plus belles lignes de la falaise. Ambiance aérienne, escalade variée. Au surplomb passer à droite (variante plus dur à gauche).

## L'IMMATÉRIELLE

25 m - 8 dégaines 7b

Superbe dalle deversée sur microréglettes. Continuité et pas de bloc.

## L'EFFORT HUMAIN

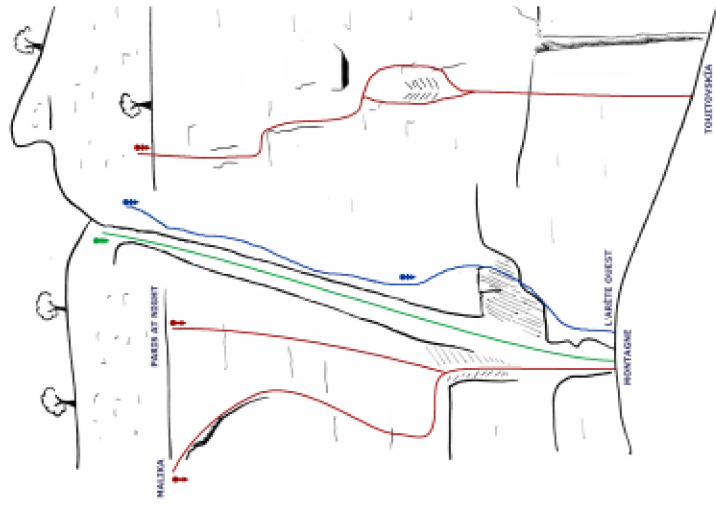
25 m - 8 dégaines 7a

Départ par L'ABRITÉE mais plus directe dans les surplombs avec le même relais.

## L'ABRITÉE

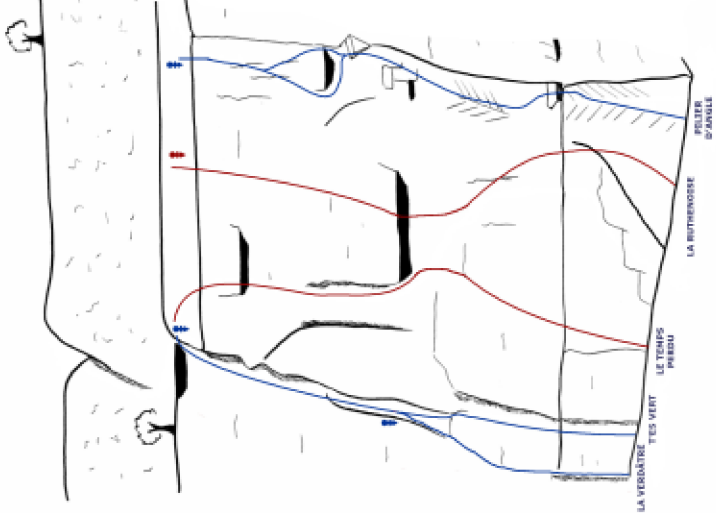
25 m - 8 dégaines 6a+

Fissure-dièdre suivie d'une série de petits surplombs. Continuité sur bonnes prises.



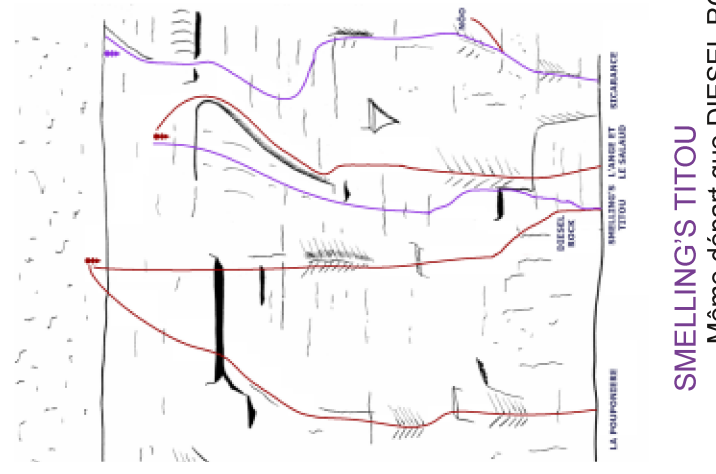
**MALIKA**

Raide, soutenue. Il faut s'employer.



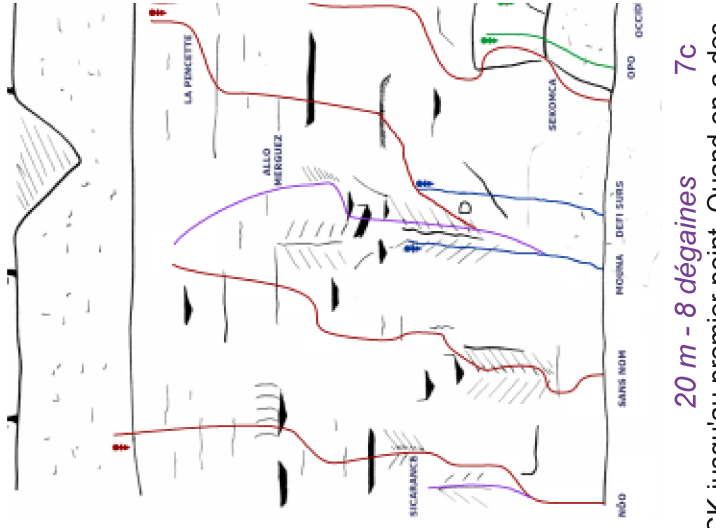
**PARIS AT NIGHT**

Départ par MALIKA puis tout droit depuis la terrasse. Sortie avec un pas de bloc.



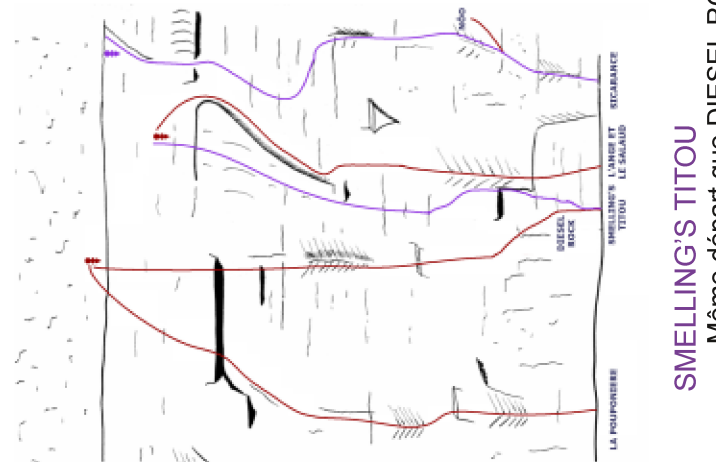
**LA MONTAGNE**

Voie d'initiation en fissure-cheminée.



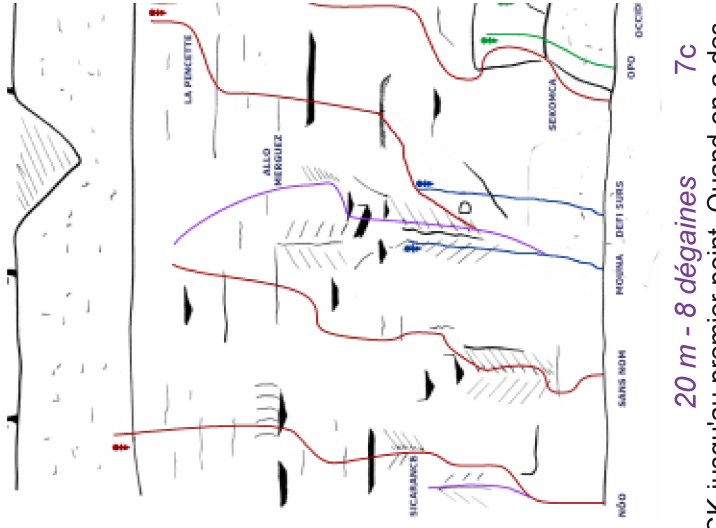
**L'ARÊTE OUEST**

Début facile en 5a jusqu'au premier relais. Puis belle arête où il faut savoir bien se placer. La voie se redresse pour un final aérien.



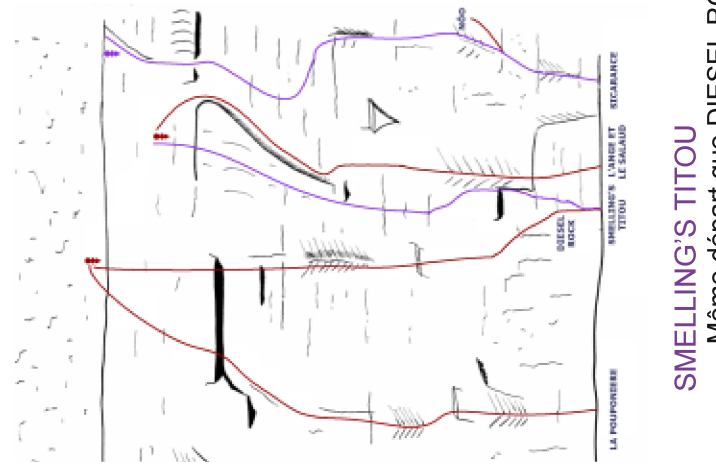
**PETITE ARÊTE OUEST**

S'arrête au premier relais de l'ARÊTE OUEST. Petite voie pour s'échauffer.



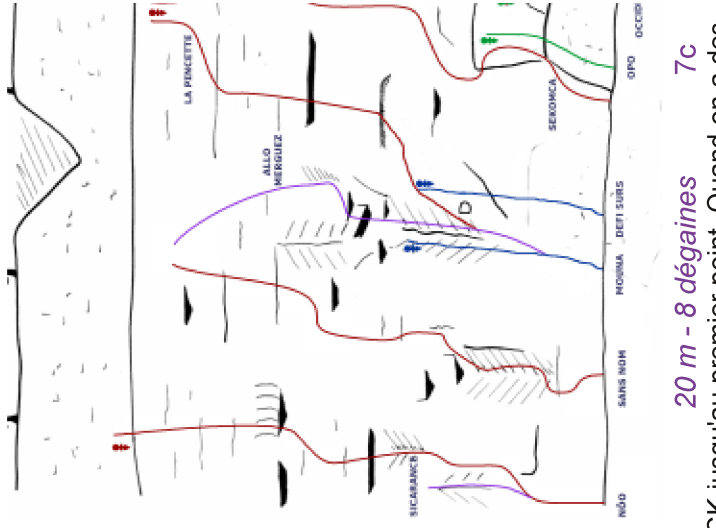
**TOUITOVSKIA**

Le rocher est meilleur qu'il n'y paraît. Au début du dièdre c'est 6b à droite ou 6c tout droit.



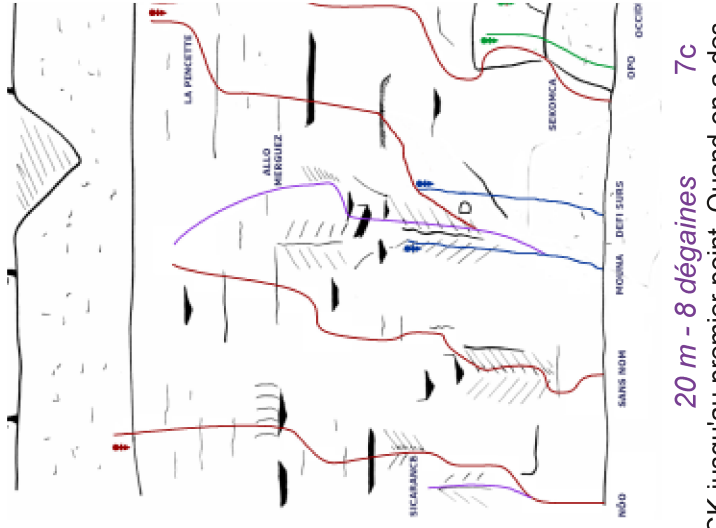
**LA VERDÂTRE**

5b+ jusqu'au premier relais, puis l'art du coincement n'est pas inutile.



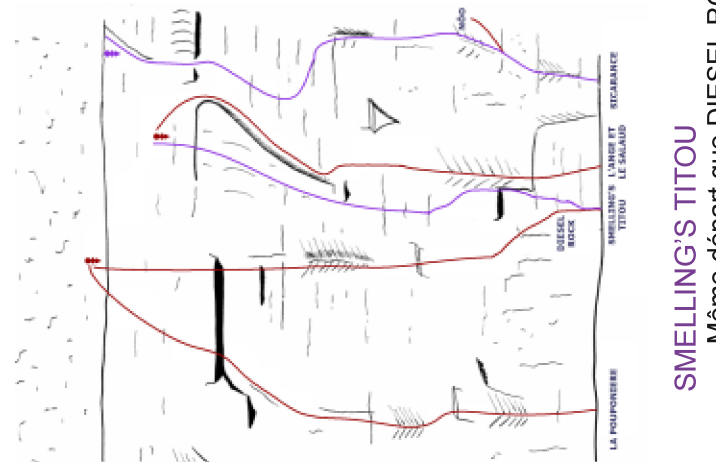
**T'ES VERT**

Départ alternatif de LA VERDÂTRE dans une fissure bien verticale. S'arrête au premier relais avant le pas dur.



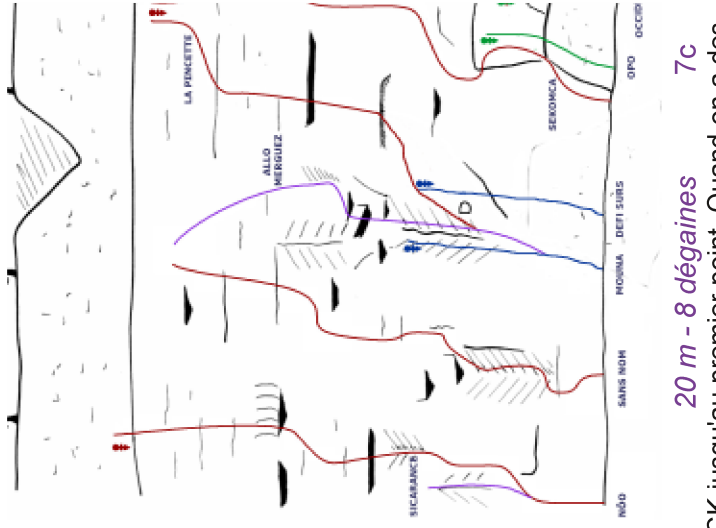
**SMELLING'S TITOU**

Même départ que DIESEL ROCK jusqu'au premier point. Quand on a des prises de mains, il n'y a plus de prises de pieds et réciproquement. Ambiance aérienne.



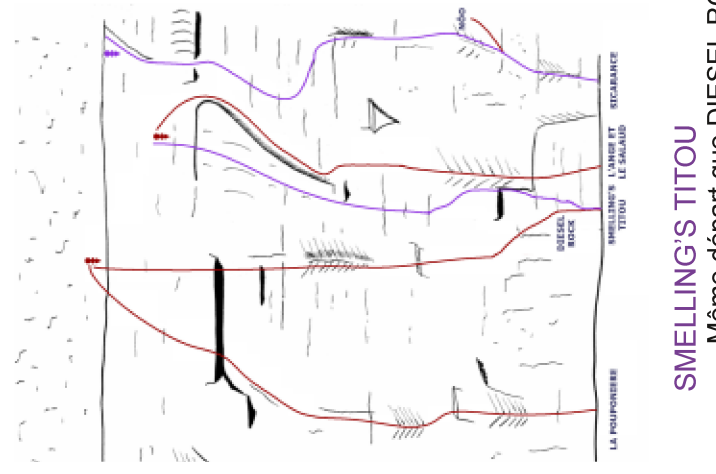
**L'ANGE ET LE SALAUD**

Classique. A faire absolument pour sa Düfler.



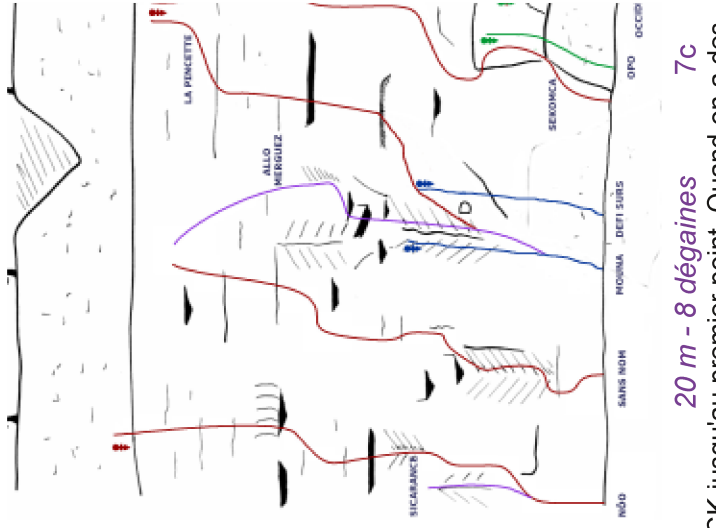
**SICARANCE**

Un superbe passage en dalle sur réglettes, mais le plus dur reste la fin.



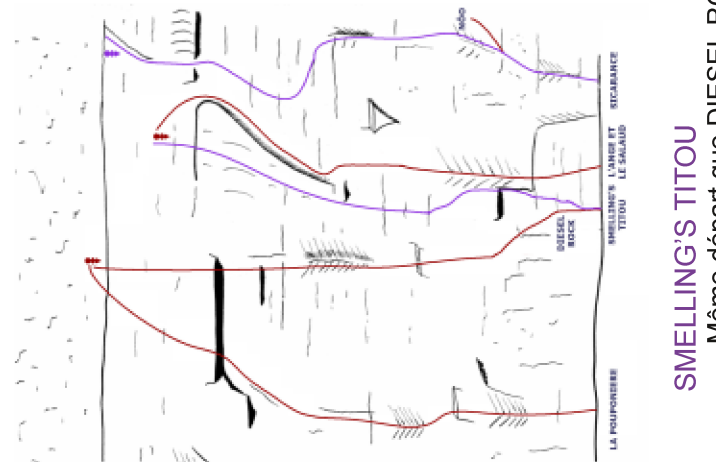
**NÔO**

Départ commun avec SICARANCE. Soutenu et homogène. Très belle dalle terminale.



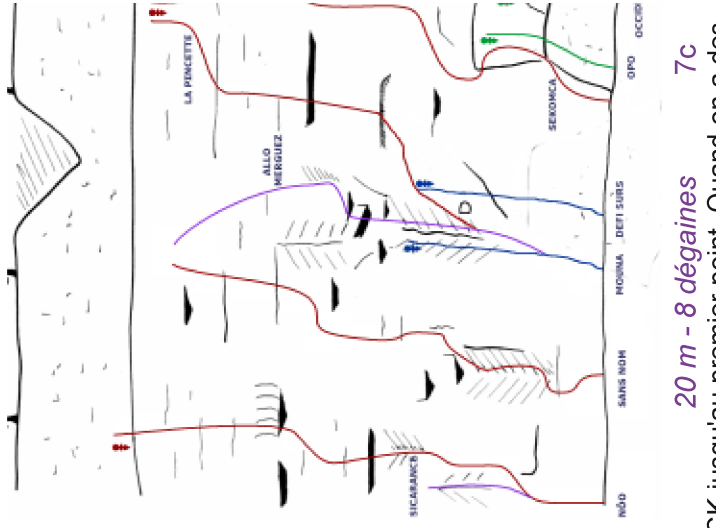
**LA SANS NOM**

Classique, variée. Une des plus belles dans ce niveau.



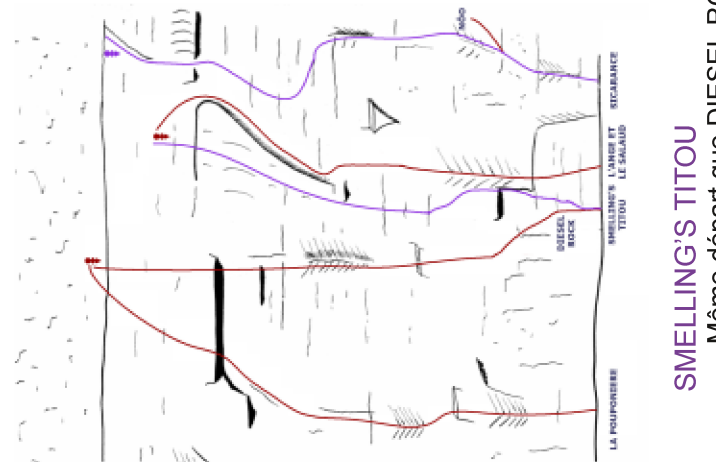
**MOUNA**

Emprunte le début de LA PINCETTE et de ALLO MERGUEZ sur une belle fissure facile mais bien verticale.



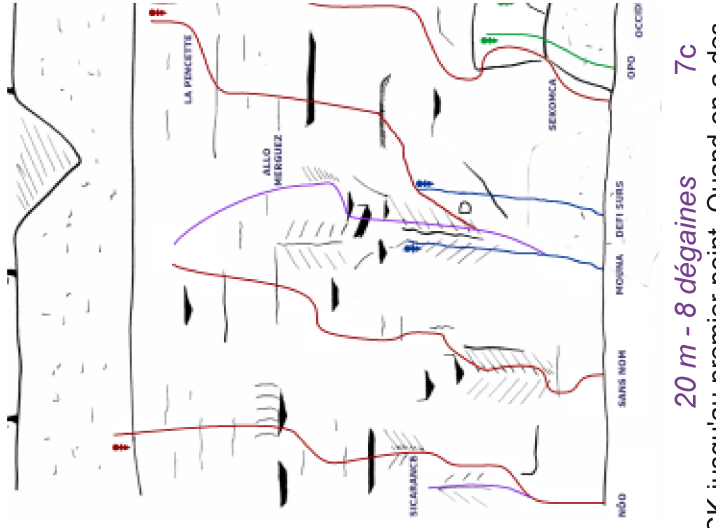
**ALLO MERGUEZ**

Du devers, de la continuité. Bonjour les avant-bras.



**LA PINCETTE**

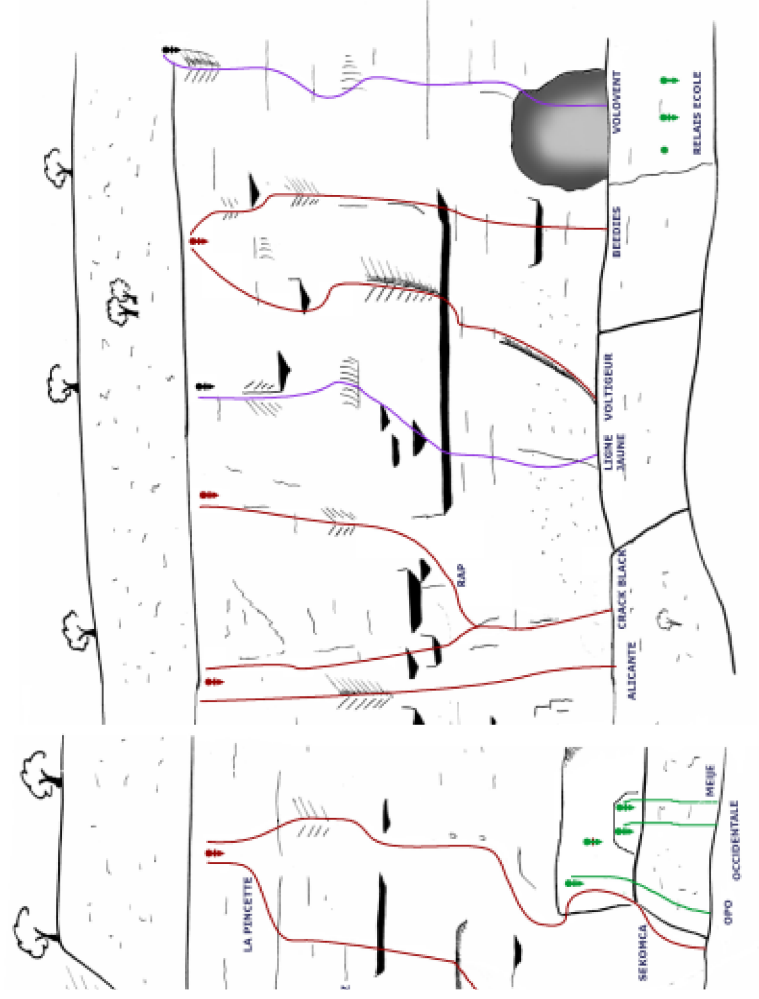
Classique. Une belle pincette dans les derniers mètres.



**DEFIS SÛRS**

Escalade directe sur une belle et fine fissure en passant proche d'une fenêtre.

# GRANDE FALAISE



## SEKOMÇA

25 m - 10 dégaines 6a

Départ original dans la grotte. Une traversée à droite puis continuité sur bonnes prises.

## OPO

6 m - 4 dégaines 3a

Voie d'initiation avec un pas nécessitant un transfert par opposition.

## OCCIDENTALE

5 m - 5 dégaines 4a

Traversée ascendante intéressante et un peu technique.

## MEIJE

5 m - 4 dégaines 3a

Rampe facile avec un raidillon au début.

## ALICANTE

25 m - 8 dégaines 6b+

6a obligatoire. Départ sur la vire. Escalade esthétique et soutenue.

## CRACK BLACK

25m - 8 dégaines 6c

6a/b obligatoire. L'escalade emprunte une série de surplombs jaunes. Quelques mouvements violents. La dernière partie est plus tranquille.

## RAP

27 m - 7 dégaines 6b

6a obligatoire. Départ commun avec CRACK BLACK. Continuité et un passage athlétique dans le haut (un peu à droite de l'avant-dernier point).

## LA LIGNE JAUNE

25 m - 9 dégaines 7a+

6a obligatoire. Athlétique, continue dans la zone surplombante. Le départ gâche un peu l'ensemble.

## LE VOLTIGEUR

25 m - 10 dégaines 6c+

6a+ obligatoire. Il vaut mieux être bien échauffé pour attaquer la Dülfer de départ. Athlétique jusqu'au bout.

## BEEDIES

20 m - 8 dégaines 6c+

6a+ obligatoire. Homogène et continue, très esthétique.

## VOLOVENT

20 m - 8 dégaines 7a

6a obligatoire. Très beau départ surplombant. Ensuite, l'escalade demande de l'intuition et de la continuité. Un 7a bien frappé.

